

## 目次

- 【1】ニュースダイジェスト
- 【2】ピックアップインタビュー:『漆職人』
- 【3】イベント情報
- 【4】コンサート情報
- 【5】オペラ・バレエ・オペレッタ・ダンス情報
- 【6】お役立ち情報
- 【7】募集/宣伝



## 【1】 ニュースダイジェスト

## ○ハンガリー発祥 New スポーツ・テックボール

2月5日(火) 16時40分 PR TIMES

日本とハンガリーの外交関係開設 150 周年を記念して行われた【ハンガリー発祥 New スポーツ・テックボール】プロモーションイベント! 去る 1 月 31 日、日本とハンガリーの外交関係開設 150 周年事業の一環として、東急プラザ銀座キリコラウンジにて、一般社団法人日本テックボール協会(以下 JTF) 主催、ハンガリー大使館後援イベントとして、テックボールイベントが開催された。テックボールは、ハンガリー発祥の NEW スポーツで、国際テックボール協会(FITEQ) 主導の下、将来的にオリンピック競技登録を目指している。詳細は☞ [https://news.biglobe.ne.jp/economy/0205/prt\\_190205\\_4909743834.html](https://news.biglobe.ne.jp/economy/0205/prt_190205_4909743834.html)



## ○世界ラリークロス:エクストローム率いる EKS、2019 年は 26 歳の若手にアウディ S1 を託す

3月4日(月) 17時23分 AUTOSPORT web



昨年の WorldRX 世界ラリークロス選手権でチームランキング 2 位を獲得した EKS スポーツは 2019 年シーズン、ハンガリー出身のクリスチャン・スザボを起用してシリーズを戦うことを発表した。EKS スポーツは、DTM ドイツ・ツーリングカー選手権で 2 度のチャンピオンに輝き、2016 年の WorldRX チャンピオンでもあるマティアス・エクストロームが率いる強豪。昨年まではアウディのワークス支援を受けてシリーズを戦ってきた。しかし、アウディは 2018 年限りでシリーズへの関与を終了。チームのエースだったエクストロームも 2018 年限りでフルタイムドライバーからの引退を表明するなど、チームは体制を大きく変えて 2019 年シーズンに挑む。そんなチームのアウディ S1 EKS RX をドライブするスザボは、ハンガリー出身、1992 年生まれの 26 歳。2016 年と 2017 年には FIA ヨーロピアン・ラリークロス選手権でシリーズチャンピオンも獲得している。EKS スポーツとはユーロ RX 参戦時代から関係がある。

詳細は☞ [https://news.biglobe.ne.jp/sports/0304/ats\\_190304\\_8453064619.html](https://news.biglobe.ne.jp/sports/0304/ats_190304_8453064619.html)

## ○ハンガリー、EUと亀裂深刻=欧州委員長に中傷広告

2019年02月24日 14時25分【ブリュッセル時事】

強権政治を進めるハンガリーのオルバン政権に対する批判が欧州連合(EU)内で一段と強まっている。オルバン政権が、難民政策をめぐるユンケル欧州委員長を露骨に中傷する異例のキャンペーンを始めたため、EUとの対立が深刻化している。「(EUの政策は)ハンガリーの安全を根底から脅かす」。ハンガリー政府は 18 日、公式フェイスブックに同国出身の著名投資家で難民支援を行うジョージ・ソロス氏と笑顔のユンケル氏が写るポスターを掲載。「彼らはEU加盟国の国境を守る権利を弱め、移民ビザで移民受け入れを拡大しようとしている」と国民に呼びかけ、街頭にもポスターを張りだした。欧州委は「偽ニュース」と反発。報道官は「信じ難いキャンペーンだ。ハンガリー国民は真実を知らされるべきだ」と訴えた。ユンケル氏は 21 日、「もうたくさんだ」と EU 批判を繰り返すオルバン政権へのいら立ちをあらわにした。

詳細は➡ <https://www.jiji.com/jc/article?k=2019022400304&g=int>

## ○リスト音楽院上位獲得

世界的な高等教育機関の調査会社である QS Quacquarelli Symonds Limited は QS World University Rankings2019 を発表。ハンガリーの名門リスト・フェレンツ音楽院が世界大学ランキング「舞台芸術 (Performing Arts)」分野で 50-100 位にランクインした。現在 QS は、85 カ国に渡る世界上位 1,000 校の大学をランク付けしており、QS のウェブサイト [www.TopUniversities.com](http://www.TopUniversities.com) の本年の閲覧数は 6,500 万回を超える見込み。

日本の大学ランキングは [☞ https://www.topuniversities.com/university-rankings/rankings-by-location/japan/2019](https://www.topuniversities.com/university-rankings/rankings-by-location/japan/2019)

詳細は [☞ https://hungarytoday.hu/liszt-ferenc-academy-of-music-among-the-](https://hungarytoday.hu/liszt-ferenc-academy-of-music-among-the-best/?fbclid=IwAR2VV1Z3mbsqrv_t89EZpTumZGnDezvwvZILrjqn9KLvrlid8ipFXFWGMOul)

[best/?fbclid=IwAR2VV1Z3mbsqrv\\_t89EZpTumZGnDezvwvZILrjqn9KLvrlid8ipFXFWGMOul](https://hungarytoday.hu/liszt-ferenc-academy-of-music-among-the-best/?fbclid=IwAR2VV1Z3mbsqrv_t89EZpTumZGnDezvwvZILrjqn9KLvrlid8ipFXFWGMOul)

## ○レッドブルエアレースは 7 月にザマルディ市開催

MTI-Hungary Today 2019.03.01.



今年のレッドブルエアレースは 7 月にザマルディで開催され、バラトン湖でのレースが開催される、と主催者は金曜日に述べた。ブダペスト市長の IstvánTarlós は、首都が今年の 7 月 12 日から 14 日に予定されている Red Bull Air Race の許可を発行しないと述べた。Zamárdi 市長の GyulaCsákovics は先に、観覧は Zamárdi の 3km の長さのビーチからレースを見ることができ、パイロットは Sármellék、Siófok または Szentkirályszabadja の近くの空港を使用できると述べた。

詳細は [☞ https://hungarytoday.hu/red-bull-air-race-to-be-held-in-](https://hungarytoday.hu/red-bull-air-race-to-be-held-in-zamardi/?fbclid=IwAR1cAUvfbXEUD-7NG6X6P_DTtY_V3AtNtcZB9HVAv27y6SEdPe7GRkeJvcg)

[zamardi/?fbclid=IwAR1cAUvfbXEUD-7NG6X6P\\_DTtY\\_V3AtNtcZB9HVAv27y6SEdPe7GRkeJvcg](https://hungarytoday.hu/red-bull-air-race-to-be-held-in-zamardi/?fbclid=IwAR1cAUvfbXEUD-7NG6X6P_DTtY_V3AtNtcZB9HVAv27y6SEdPe7GRkeJvcg)

## ○新交通博物館建設決定

2019. február 28.

ブダペスト市 kőbánya エリアに新交通博物館建設予定に先駆けて国際建築デザインコンペティションが開催されハンガリー国内外の 13 社が参加しました。結果、米国建築事務所の Diller Scofidio + Renfro が設計の国際入札を獲得しました。

詳細 [☞ https://kozlekedesimuzeum.hu/hu/hirek/vilaghiru-epitesziroda-tervezheti-az-uj-kozlekedesimuzeumot?fbclid=IwAR25Wks\\_XzOTu8CFA4IEsQ5vrplfcD3cx9loTPUQLozO8wLzHTIM\\_c\\_U2cs](https://kozlekedesimuzeum.hu/hu/hirek/vilaghiru-epitesziroda-tervezheti-az-uj-kozlekedesimuzeumot?fbclid=IwAR25Wks_XzOTu8CFA4IEsQ5vrplfcD3cx9loTPUQLozO8wLzHTIM_c_U2cs)

[https://kozlekedesimuzeum.hu/hu/hirek/vilaghiru-epitesziroda-tervezheti-az-uj-kozlekedesimuzeumot?fbclid=IwAR25Wks\\_XzOTu8CFA4IEsQ5vrplfcD3cx9loTPUQLozO8wLzHTIM\\_c\\_U2cs](https://kozlekedesimuzeum.hu/hu/hirek/vilaghiru-epitesziroda-tervezheti-az-uj-kozlekedesimuzeumot?fbclid=IwAR25Wks_XzOTu8CFA4IEsQ5vrplfcD3cx9loTPUQLozO8wLzHTIM_c_U2cs)



## 【2】ピックアップインタビュー 『漆に魅せられて』ハンガリー人漆職人 パログ・ガブリエラさん



ブダペスト生まれです。学生時代もほぼブダペストの学校に通いました。子供の頃は、バレエや楽器、歌をやってみたものの、結局いつも一番好きだったのは絵を描くことでした。12 歳で定期的に瑠璃づくりを始めたのですが、光沢と滑らかさに惹かれる一方で、触り心地の冷たさが馴染めませんでした。そんなこともあり、後に芸術高等学校では皮革科を志望しました。皮の触り心地は柔らかく、しなやかに立体形成することができるからです。その後、大学ではファッションデザイナー学科へ進み、皮革専門の工芸美術家として修士課程を修了しました。卒業後は、続けて皮以外の天然素材についても研究をしました。

### 1) 日本の漆塗りに携わるようになったのは、いつからですか。どこからアイデアが浮かんだのですか？

1993 年に家族と一緒に旅行で東京に長期滞在する機会がありました。日本へ出発する前、民族博物館のトルマ・ラーズロー氏のもとを訪れました。その時、氏が日本のエイ革の箱を見せて下さいました。吟スリ加工された粒状の角質の突起に緑がかかった半透明の塗りが施されていて、角質の模様の美しさを際立たせていました。表面の光沢にもかかわらず、触り心地に温かみがあるとところも気に入りました。それで、日本へ行ったら“漆 urushi”もしくは“漆器 shikki”という名前のこの神秘的な工芸を訪ねようと心に留めたのです。

後になって知ったことですが、ヨーロッパでは防腐処理が施されるのに対し、この技法は傷つきやすい皮を何世紀にもわたって保護してくれます。これは、正倉院に保管されている皮箱の状態からも証明されます。加えて、漆を添加していない透明な層に金粉、



銀粉または貝殻粉を振りかける（＝蒔絵）ことで、ホログラム的な効果を出すことが可能です。それと同時に、表面の光沢感は、絹のような艶消し仕上げから艶のある鏡面仕上げまで様々に作り上げることができます。

このことは、数多くのグラフィックゲームに可能性をもたらしました。それに、この液状半透明の樹脂に顔料と増粘剤を加えることで、素朴な石や竹、桜の樹皮から貴金属板まで見た目を様々な素材に似せることができます。しかも、伸びが良いので平らな面に塗るのに完璧で、粘着性が強く複雑な造形に適しているのです。この粘着力を用いて、傷ついたり割れたりした漆器や瀬戸物もつなぎ合わせて新たに使用することができます（金継ぎ）。耐熱性が並外れているので、漆で修繕された椀でも熱いお茶を入れることができます。最初は煌めく漆の温かい触り心地に惹かれたのですが、次第に限りない用途の可能性を知ることにつれて、子供の頃から探していた「奇跡の素材」をついに見つけたのだと思うようになりました。それ以来、自分は恵まれていると感じています。制作過程では大変な作業段階もそれはありますが、退屈なことはひとつもありませんから・・・。

## 2) どこで、誰に専門技術を学びましたか？

私が日本に行った当時は、ずいぶんの間漆工房が見つからなかったのが、代わりに魅了されたのが、布地のように柔らかくちりめん加工された和紙を皮のように用いて物を作る技法でした。私のハンガリーでの専門に通ずるものがあったからです。ですが、そのうちに渋谷にある村井養作漆芸学校を探し出したので、すぐさまそこへ入学しました。そこで3年経ったころ、根気が認められ師は荻窪にある工房へ私を招いて下さいました。そこでは、既に何十年も“先生”のもとに通っているお弟子さんたちに会うことができました。

私も以降16年間、2012年に先生が93歳で亡くなるまで聴講生として教えることができました。先生は、膨大な知識の断片と若々しい研究意欲を長年の聴講生たちに教え与えて下さいました。ご息のご尽力により、学生たちは師を偲んで今日でも工房で共に創作活動をしています。みな年配ですが、今年も勉強仲間と会えることを願っています！そして、村井先生は若い頃、東京藝術大学で教鞭をとられていたので、先生の推薦で1997年から1998年の間、研究生としてそこで勉強させていただきました。大西長利教授、三田村有純教授、増村紀一郎教授に師事しました。この間、荻窪の工房へも定期的に通いました。漆芸学校と大学ではどちらでもまず、過去の大家の作品を模造しました。手作業の技法と精神面の謙虚さを身に付けるためです。ヨーロッパでも中世までは勉強の一環として模造が行われていましたが、残念ながら今日では、こうした模造がもたらす複合的かつ有益な効果は忘れ去られてしまっています。



## 3) 特殊な材料は、どこから取り寄せていますか？

漆は、特徴の異なるものをいくつか日本から取り寄せています。一番品質が良いからです。螺鈿（らでん）という貝殻は、種類の多い韓国から取り寄せています。個人的な創作過程で役に立つカブリモドキの殻は、今まで昆虫採集家の友人からもらっていました。馬毛はハンガリーで買います。

## 4) どんな種類の作品を今までに制作しましたか？その中でも自信作はありますか？

一度、無常の一瞬を永遠のものにしたいと思い、蜘蛛の巣と、それを作っている蜘蛛を漆で“ミイラ化”するアイデアを思いついたことがありました。なのですが、かわいそうで蜘蛛を殺すことができませんでした。それで、昆虫採集家の友人からすでもらっていた虫たちを次々に漆で固めることを始めました。こうして独自に私の“虫の殻”技法が出来上がりました。先生は、何か月もじっと私の試みを注視されていました。そして作品が出来上がった時、棚から古代の漆芸品集を取り出し、ある作品を見せて下さいました。虫の羽を用いる試みは、実は昔すでに行われていたのです。ですが、先生のいつもの教え方として、私がこのアイデアの第一人者ではなかったことを暗示されたのではなく、千年以上も前に似たような虫の羽で装飾された仏具（玉虫厨子）の状態を見せることで、私の試みた作品が

いかに生命維持力を持っているかを証明されたのです。そんな訳で、このアイデアのことを一番誇りに思っています。ハンガリー人として、馬毛のアクセサリーに金メッキを施すことにも喜びを感じています。これは馬の尾毛の長い部分を編み込んだものです。細やかな作りの表面に金メッキの魔法をかけることで、“貴金属の網目”のように変えることができます。



#### 5) 現在まで展覧会や応募・コンクールなどに参加したことはありますか？

数年にわたり、興味のあるハンガリー人の方を対象にスクリーンを使った講演を行っているのですが、漆の特性や加工方法、伝統的な使用分野から現代の状況までを紹介する際に、私の作品を映します。それをきっかけに、個展やグループ展覧会などでお披露目することができました。(ハンガリー応用美術館、ホップ・フェレンツ東洋美術館、ペーチのヤヌス・パンノニウス博物館、ソンバトハイの画廊、ブダペストはシャーマン・ギャラリー、スターリング・ギャラリー、ブダエルシュ地区のジチ城、市営図書館、自治体ギャラリー、オーブダ地区の熱帯樹木スタジオ、ブダペスト現代美術館国立サロン) 日本国際交流基金の応募では、今までに半年間の日本研究留学と、出版物刊行の賞をいただきました。

#### 6) 将来を踏まえて、どんなことを計画していますか？

日本では漆塗りの技術だけでなく、素晴らしい一致団結の機能とパワーも学びました。私の目標は、自分の作品を通して“社会的精神”の必要不可欠性を呼びかける道を模索することです。それで、そのために必要な視覚的システムを作り上げる計画を立てました。ユングはかつて古代の人々の普遍的深層心理作用から“元型イメージ(集合的無意識)”の概念を提唱しましたが、まさにその通りに私たちの精神と心が一斉に動かされるようなシステムができればと思います。他には、2004年に国家支援を受けて日本の漆塗りの歴史と技法を紹介する原稿を執筆したのですが、それに新しい研究結果を付け加えて内容を更新し、発行スポンサーを探すことに決めました。そうすれば、ハンガリーの学生たちは、ハンガリー語でこの日本の奥深い特殊な技術に触れることができるようになるでしょう。



#### 7) これまでの仕事を振り返って、どのように自己評価していますか？

私は、日本で学んで得た経験や教訓、失われてしまった古代の人々の普遍的深層心理作用の意味や力について、自身の作品の中で特別な装飾を通して物語るようにしています。最近、同様の課題に勤しむ方たちと交流する機会も増えてきました。お互いの質問に答える形で、私は作品の形成について話し、相手は自分の仕事について話します。私は旅行することが多いため、今まではこのようなやりとりは波のように不安定だったのですが、最近では問い合わせで下さる方たちと会話が続くようになりました。テーマの特殊性から、技術面と理論面で上達することは、単なる専門の問題ではなく個人の問題だと考えるようになりましたが、日本滞在中にこのような特別な素材や職人技に触れることができたこと、何よりも、学生であれ師であれ、漆工芸に携わる人たちの模範的な世界観や生き方に出会えたことは、大きな助けとなりました。私の作品を見たり講演を聞いたりした方は、この証人であり、そのおかげでホップ・フェレンツ東洋美術館の蒔絵展覧会の際にお招きいただき、技法を紹介するイラストを作成することができました。後に、そのイラストは他の作品と一緒に美術館にご購入いただき、嬉しく思っています。

#### 8) ハンガリーもしくは他の国で作品を鑑賞することはできますか？

イギリスの職人指導者ブックの漆工芸に関する章で、私の創作過程が写真付きの文章で紹介されています。オーダーを優先で請け負っていますので、日本以外ではハンガリーの個人コレクションでご覧いただけます。公共の場所では、ハンガリー応用美術館の現代漆コレクションに私の漆塗りの箱二つが収められています。

#### 9) 読者の方に向けて、お知らせや告知はありますか？

まもなくホームページ([www.japaneselacquer.hu](http://www.japaneselacquer.hu))とフェイスブックのページが新しくなります。今日お話しした精神に培われたテーマについて、皆さんにお伝えできるように努めますので、どうぞご覧ください。

### 【3】 イベント情報

#### ○ブダペスト・パラチンタフェスティバル 3月8-10日

会場: Allee ショッピングセンター隣 Budapest, Körösy József u. 1117  
100種類以上のパラチンタが出展されます。

<https://www.facebook.com/events/403238650418116/>



#### ○ブダペスト・デザインマーケット 3月10日

会場: ミネナールシユパーク B セクター 1024 Budapest, Kis Rókus u. 16-20.  
100以上の各デザインブースが出展され様々なオリジナルグッズを購入する事ができる。

[https://www.wamp.hu/hu?fbclid=IwAR3XBBn2Hy0qr6ijW50wzQxPtx2pPhFE\\_MATcJAfHrYC0tk0PeaKwNX4msw](https://www.wamp.hu/hu?fbclid=IwAR3XBBn2Hy0qr6ijW50wzQxPtx2pPhFE_MATcJAfHrYC0tk0PeaKwNX4msw)



#### ○インカの黄金展覧会 3月13日～

会場: Komplex Event Király u. 26, ブダペスト, 1061

[https://www.facebook.com/events/416435069112791/?event\\_time\\_id=416435075779457](https://www.facebook.com/events/416435069112791/?event_time_id=416435075779457)



#### ○ハンガリー革命記念日 3月15日

国内各所で様々なイベントが行われます。  
国会議事堂や国立博物館を始め、無料開放される会場もございます。

<https://www.budapestbylocals.com/event/15th-march/#budacastleprograms>



#### ○レオナルド・ダ・ヴィンチ展覧会 3月16日～

会場: Leonardo da Vinci 展覧会 Élményüzem  
Király utca 8-10., ブダペスト, 1061

没後 500 年を記念して開催され、有名画 23 点を含む約 60 点が出展される。

<https://www.davincikiallitas.hu/>



#### ○聖パトリック日・ブダペスト 3月17日

会場: 自由広場 V., Szabadság tér

[https://stpatricksdaybudapest.com/?fbclid=IwAR1fQxSRaWdZ0A82ohkh6xZxsFcRfuTWv\\_XOGb13Shad3XudD-xdfyxCZwc](https://stpatricksdaybudapest.com/?fbclid=IwAR1fQxSRaWdZ0A82ohkh6xZxsFcRfuTWv_XOGb13Shad3XudD-xdfyxCZwc)



#### ○Immunovet 国際猫博覧会 3月16-17日

会場: Lurdy Konferencia és Rendezvényközpont  
Könyves Kálmán Körút 12-14. I. Emelet, ブダペスト, 1097

<https://www.facebook.com/events/345675256290560/>



#### ○春の胡蝶蘭・プロメリア展 3月21-24日

会場: ハンガリー農業博物館, Városliget (英雄広場)  
Magyar Mezőgazdasági Múzeum, Városliget  
Budapest, Vajdahunyad stny., 1146

<https://www.facebook.com/events/2062537170503098/>



#### ○ブダペスト中央ヨーロッパ・ファッションデー 3月29-31日

会場: Várkert Bazár Ybl Miklós tér 2-6, ブダペスト, 1013  
<https://bcefw.com/> ファッションショーを始め様々なプログラムが開催されます。



#### ○魔法の世界展覧会 3月30-5月26日

会場: ハンガリー農業博物館 1146 ブダペスト Vajdahunyadvár

<http://www.mezogazdasagimuzeum.hu/kiallitasok/varazslatos-vilagur-csillagkozi-kaland-kiallitas-es-jatek>



○第25回タイタニック映画フェス 4月4-12日

会場:各映画館 <http://titanicfilmfest.hu/idopontok>

○ブダペスト春の芸術祭 4月5-22日

会場:各会場 <https://btf.hu/>

○Spring & Easter マーケット・Vörösmarty 広場 4月5-28日

会場:Vörösmarty 広場 Budapest-Vörösmarty tér, district V.

○桜フェス・ブダペスト 4月6-7日、13-14日

会場:Füvészkert Botanical Gardens

<http://www.fuveszkert.org/hirek/a-fuveszkert-idei-programjai/>

○イースター・ブダペスト 4月19-22日

各会場で様々なプログラムが開催されます。

<https://www.budapestbylocals.com/event/easter-in-budapest/>

○動く恐竜ショー4月19-21日

会場:パプ・ラスロ・スポーツアリーナ Stefánia út 2., Budapest, Hungary, 1143

<http://setaadinoszaurusokkal.hu/>

○国際ブックフェスタ 4月25-28日

会場:ミネナーリシュパーク B セクター

Millenáris, Kis Rókus u. 16-20., Buda, district II

Budapesti  
Tavaszi  
Fesztivál

**19**  
Április 5-22.

#ittahelyem



#### [4] コンサート情報

♭ソロ、 ※室内合奏団、 ♪オーケストラ、 #室内楽、 ♪合唱音楽、 ∞その他

3月

☆モーツァルトの日 3月10日

11:00-22:00 リスト音楽院

<https://www.mozartnap.hu/>



#5日(火) 18:00 バルトーク記念館

ヴァルガ・オスカー(ヴァイオリン)

ボルベーイ・ラスロー(ピアノ)

曲目:バルトーク:狂詩曲第1番 BB 94

ドビュッシー:ヴァイオリンソナタ その他

♪7日(木) 19:30 フェシュティチ宮殿

ハンガリー国立オーケストラ・室内合奏団

カントール・バラージュ(チェロ)

指揮:ハマール・ジヨルト

曲目:ハイドン:チェロ協奏曲 Hob. VIIb:5

ハイドン:交響曲『受難』Hob. I:49 その他

#8日(金) 19:30 芸術宮殿バルトークホール

ケレメン・バルナバーシュ(ヴァイオリン) with フレンド

曲目:バッハ:ブランデンブルク協奏曲第6番 BWV 1051

ハイドン:ヴァイオリン協奏曲 HOB. XVIII:6 その他

※9日(土) 19:30 リスト音楽院大ホール

レンドヴァイ・ヨーゼフ(ヴァイオリン)

リスト室外合奏団

曲目:ストラヴィンスキー:協奏曲二長調

チャイコフスキー:フィレンツェの思い出 その他

※10日(日) 19:00 ブダペスト音楽センター

センメルヴァイス室内合奏団

曲目:ヘンデル:協奏曲 Op. 6 No. 1.

モーツァルト:フルートの為のアングァンテ その他

※11日(月) 19:30 リスト音楽院大ホール

カメラータ・ザルツブルグ

リサ・バティアシュヴァイリ(ヴァイオリン、ジョージア)

フランソワ・ルルー(オーボエ、フランス)

曲目:メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲二短調

ルブラン:オーボエ協奏曲二短調

モーツァルト:交響曲第31番 K. 297 „パリ”

※13日(水) 19:30 芸術宮殿バルトークホール

五嶋みどり(MIDORI) & ミュンヘン室内合奏団

曲目:バッハ:ヴァイオリン協奏曲二短調 BWV 1052R

バッハ:ブランデンブルク協奏曲第3番 BWV 1048

♭ソロ、 ※室内合奏団、 ♪オーケストラ、 #室内楽、 ♪合唱音楽、 ∞その他

<p>♪14日(木) 19:30 芸術宮殿バルトークホール ハンガリー国立オーケストラ&amp;合唱団 コロンチ・クララ(ソプラノ) サント・アンドレア(アルト) 指揮:ハマール・ジヨルト 曲目:マーラー:交響曲第2番『復活』八短調</p> <p>※16日(土) 19:30 リスト音楽院大ホール ランキ・デジュー(ピアノ) ブダペスト弦楽合奏団 曲目:モーツァルト:ピアノ協奏曲 KV 449、KV 450 モーツァルト:交響曲第23番 その他</p> <p>#18日(土) 19:00 オープダ集会場 コダーイ弦楽四重奏団 曲目:チャイコフスキー:弦楽四重奏 op. 11 ドボルザーク:弦楽四重奏『アメリカ』op. 96 その他</p> <p>♭19日(火) 19:30 リスト音楽院大ホール ニコライ・ルガンスキー(ピアノ、ロシア) 曲目:ドビュッシー&amp;スクリャービンプログラム ドビュッシー:喜びの島 スクリャービン:ピアノソナタ第3番嬰へ短調 op. 23 その他</p> <p>#19日(火) 19:00 ハンガリー国営ラジオ大理石ホール ヴァルガ・ガーボル(クラリネット) フェイェーヴァーリ・ゾルターン(ピアノ) エカテリーナ・フロロヴァ(ヴァイオリン、ロシア) アールヴァーイネー・ネズヴァルド・アネット(ヴァイオリン) コーチャーノ・ペーテル(ビオラ) ショモダリ・ペーテル(チェロ) 曲目:マルティヌー:3つのマドリガル ゼムリンスキー:3重奏 Op. 3. ドホナーニ:ピアノ5重奏八短調 Op. 1 その他</p> <p>#19日(火) 19:00 リスト音楽院ショルティールホール アマディンダ打楽器アンサンブルプロジェクト 曲目:スティーヴ・ライヒ:ドラミング</p> <p>♪20日(水) 19:30 芸術宮殿バルトークホール ハンガリー放送交響楽団&amp;少年少女合唱団 ヴィーデマン・ベルナデット(メゾソプラノ) 指揮:ヴァイダ・ゲルゲイ 曲目:マーラー:交響曲第3番</p> <p>#21日(木) 19:00 リスト音楽院ショルティールホール サバディ・ビルモシュ(ヴァイオリン) ファルカッシュ・ガーボル(ピアノ) 曲目:モーツァルト:ヴァイオリンソナタ全プログラム</p>	<p>♪22日(金) 19:00 ブダペスト音楽センター オーブダ・ダヌビア交響楽団 バルガ・ガブリエラ(メゾソプラノ) バコニ・マルツェル(バリトン) 指揮:ハーモリ・マーテー 曲目:ベートーヴェン:ワルトシュタイン伯爵の主題による 8つの変奏曲 WoO.678 モーツァルト:お手をどうぞ その他</p> <p>♪23日(土) 14:00 イタリア文化会館 日・ハンガリー外交関係開設150周年事業 アンサンブル・エシュテ(日本)オーケストラ 豊永 美恵(クラリネット)パラティヌス・フェレンツ(ホルン) 指揮:近藤 聡 曲目:ウェーバー:コンチェルティーノ Op.26 シトラウス:ホルン協奏曲第1番 ベートーベン:交響曲第3番</p> <p>#25日(月) 18:00 バルトーク記念館 ファルヴァイ・アティッラ(ヴァイオリン) フレイ・バラージュ(ピアノ) 曲目:バルトーク生誕コンサート ベートーベン:バイオリンソナタ『皇帝』op. 47 バルトーク:狂詩曲第1番 その他</p> <p>#27日(水)28日(木)19:00 リスト音楽院ショルティールホール アンティエ・ヴァイトハース(ヴァイオリン、ドイツ) スーチ・マーテー(ビオラ) ヴァールダイ・イシュトヴァーン(チェロ) シモン・イザベラ、ヴァールイヨン・デーネシュ(ピアノ) 曲目:シューマン:ヴァイオリンソナタ第2番 op. 121 シューマン:ピアノ三重奏 op. 80 その他</p> <p>♪29日(金) 18:00 フェシュテティッチ宮殿鏡の間 マーヴ交響楽団 バルタ・マーチャーシュ(ヴァイオリン) ロージャ・リチャード(チェロ) クローシ・ミクローシュ(オーボエ) ファルシ・メリンダ(ファゴット) 曲目:ベートーベン:オーボエ協奏曲 モーツァルト:交響曲『パリ』K. 297 ハイドン:シンフォニア・コンチェルタンテ</p>
---	---

<p>♪29日(金) 19:30 聖イシュトヴァーン大聖堂 シオルティー室内合奏団 サカーチ・イルディコー(ソプラノ) ギオン・ジュジャンナ(メゾソプラノ) カールマーン・ラースロー(テノール) ナイバウアー・ローラント(バリトン) 曲目:モーツァルト:レクイエム</p>	<p>#30日(土) 11:00 バルトーク記念館 センメルヴァイス弦楽四重奏 ムツァ・ガブリエラ(フルート) コルベ・イロナ(ピアノ) 曲目:ボッケリーニ:フルート5重奏 K. 415 その他 モーツァルト:ピアノ協奏曲</p>
<p>♪29日(金) 19:30 リスト音楽院大ホール ハンガリー国立オーケストラ ジェレミー・デンク(ピアノ、アメリカ) 指揮:ハマール・ジヨルト 曲目:モーツァルト:ピアノ協奏曲 K. 503 チャイコフスキー:交響曲第6番『悲愴』 その他</p>	<p>#31日(日) 16:00 MTA 音楽歴史博物館 ダヌビアタレント音楽コンクール受賞者コンサート ピアノ・クラリネット・ヴァイオリン2重奏・ピアノ4手 曲目:シューベルト:菩提樹 リスト:ハンガリー狂詩曲2番 その他</p>

♪ソロ、※室内合奏団、♪オーケストラ、#室内楽、♠合唱音楽、∞その他

<p>4月 4月5-22日 <a href="https://btf.hu/">https://btf.hu/</a> Budapesti Tavasz Fesztivál #ittahelyem</p> <p>♭3日(水) 19:30 リスト音楽院大ホール ランキ・フィリップ(ピアノ) 曲目:超絶技巧練習曲 S.139</p> <p>#4日(木) 19:30 リスト音楽院シオルティーホール バールショニ・ペーテル(ビオラ) バログ・ヨーゼフ(ピアノ) 曲目:リゲティ:ビオラソナタ クレネク:ビオラソナタ(国内初演) その他</p> <p>♪6日(土) 19:30 リスト音楽院大ホール ボリス・ベレゾフスキー(指揮・ピアノ、ロシア) コンチェルト・ブダペスト 曲目:ブラームス:ピアノ協奏曲第1番 op. 15 プロコフィエフ:ピアノ協奏曲第1番 op. 10 ショスタコーヴィッチ:ピアノ協奏曲第2番 op. 102</p> <p>♭7日(日) 17:00 Belvárosi Plébánia 教会 ローマン・ディッタ(チェロ) 曲目:バッハ&amp;バログ・マーテプログラム</p> <p>♪10日(水) 19:30 ペシュティ・ヴィガド アルバ・レギア・交響楽団 ランキ・デジュー(ピアノ) 指揮:ドュボーツキー・ゲルゲイ 曲目:ラヴェル:ピアノ協奏曲 長調 ムソルグスキー:展覧会の絵 その他</p>	<p>♭11日(木) 19:30 リスト音楽院大ホール JI (Ji-Yong Kim、韓国、ピアノ) 曲目:バッハ:ゴールドベルグ変奏曲 ♪11日(木) 19:30 芸術宮殿バルトクホール キリル・ゲルシュタイン(ピアノ、ロシア) ハンガリー国立オーケストラ 曲目:ブラームス:ピアノ協奏曲第1番二短調 op. 15 リスト:ファウスト交響曲 S. 108</p> <p>♠12日(金) 19:30 リスト音楽院大ホール エリック・ウィテカー・シンガーズ(アメリカ) 曲目:エリック・ウィテカー作品プログラム バッハ:来たれ、甘き死よ ホーガン:Three American Spirituals その他</p> <p>♪12日(金) 19:30 ペシュティ・ヴィガド コンチェルト・ブダペスト サボー・イルディコ(チェロ) 指揮:ヘイヤ・ドモンコシュ 曲目:ロージャ・ミクローシュ:チェロ協奏曲 op. 32 バルトク:かかし王子 BB. 74</p> <p>※13日(土) 19:30 リスト音楽院大ホール ソクライ・バラージュ(ピアノ) リスト室内合奏団 曲目:バッハ作曲ピアノ協奏曲全曲</p> <p>♭16日(火) 19:30 フェシュテティツ宮殿 グウェンドリン・マシン(ヴァイオリン、オランダ) シモン・ブッヒャー(ピアノ、スイス) 曲目: 当日プログラム</p>
---	--



<p>♪18日(木) 19:30 リスト音楽院大ホール                  オープダ・ダヌビア交響楽団                  デブレツェン・コダーイ合唱団                  コロンニッチ・クララ(ソプラノ)                  バコシュ・コルネーリカ(メゾソプラノ)                  ラブ・ジュラ、ホルヴァート・イシュトヴァーン(テノール)                  コヴァーチ・イシュトヴァーン(バス)                  指揮:ハーモリ・マーテー                  曲目: バッハ:ヨハネ受難曲</p> <p>♠19日(金) 19:30 芸術宮殿バルトークホール                  ジョセフ・カレヤ(テノール) &amp; ハンガリー国立オペラ座                  指揮:ピエール・ジオルジョ・モランディ                  曲目:オペラ・アリア・テノール曲プログラム</p> <p>♪20日(土) 19:30 芸術宮殿バルトークホール                  マリインスキー劇場管弦楽団(ロシア)                  指揮:ヴァレリー・ゲルギエフ(ロシア)                  曲目:チャイコフスキー:歌劇『イヨランタ』コンサート形式</p> <p>♠22日(月) 19:30 リスト音楽院大ホール                  プラハ管弦合唱団                  モスクワ・チャイコフスキーオーケストラ                  指揮:ジャン・レイサム＝ケーニック                  曲目:ドボルザーク:テ・デウム                  ショスタコーヴィッチ:ハムレット組曲 op. 116 その他</p> <p>#23日(火) 19:30 リスト音楽院大ホール                  ミクローシャ・エリカ(メゾソプラノ)                  バラージュ・ヤーノシュ(ピアノ)                  曲目:ドニゼッティ、ヴェルディ、シュトラウス、ピアソラ                  その他</p>	<p>♪24日(水) 19:30 芸術宮殿バルトークホール                  ハンガリー国立オーケストラ &amp; 合唱団                  シュメジ・エステル(ソプラノ)                  ウルブリッヒ・アンドレア(メゾソプラノ)                  ブリックナー・サボルチ(テノール)                  チェル・クリスティアーン(バス)                  指揮:小林 研一郎                  曲目:ヴェルディ:レクイエム</p> <p>♪24日(水) 19:30 リスト音楽院大ホール                  ハンガリー放送交響楽団 &amp; 合唱団                  指揮:ヴァーシャリ・タマーシュ                  曲目:ベートーベンプログラム                  フィデリオ序曲、レオノーレ序曲、                  交響曲第9番『合唱付き』</p> <p>♪25日(木) 19:30 芸術宮殿バルトークホール                  ペレーニ・ミクローシュ(チェロ)                  コンチェルト・ブダペスト                  指揮:タカーチ・ナジ・ガーボル                  曲目:ドボルザーク:チェロ協奏曲 op. 104                  ブラームス:交響曲第1番 op. 68 その他</p> <p>♪27日(土) 19:45 リスト音楽院大ホール                  ブダペスト祝祭管弦楽団                  レイフ・オヴェ・アンスネス(ピアノ、ノルウェー)                  指揮:マンフレート・ホーネック(オーストリア)                  曲目:モーツァルト:ピアノ協奏曲第21番 K. 467                  チャイコフスキー:交響曲第5番 その他</p>
---	---

～会場～

- 芸術宮殿 バルトークホール / Művészetek Palotája, Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem  
IX. Komor Marcell u. 1., Tel.: 555-3000
- リスト音楽院 / Zeneakadémia VI. Liszt Ferenc tér 8., Tel.: 342-0179
- ペシュティ・ヴィガダー装飾の間 / Pesti Vigadó, Díszterem V. Vigadó tér 2.
- マーチャーシュ教会/Mátyás-templom I.Szentháromság tér 2.
- フェシュティチ宮殿/ Festetics Palota VIII. Pollack Mihály tér 3
- ナードルテレム/NÁDOR TEREM Ajtósi Dürer sor 39., ブダペスト, 1146 Tel.(1) 344 7072
- ブダペスト音楽センター/ BMC - Budapest Music Center Mátyás u. 8., ブダペスト, 1093 Tel: (1) 216 7894
- ハンガリー国営ラジオ大理石ホール/A Magyar Rádió Márvány terme Pollack Mihály tér 8., ブダペスト, 1088
- バルトーク記念館/ Bartók Emlékház 1025 Budapest, Csalán u. 29.
- 聖イシュトヴァーン大聖堂/Szent István Bazilika 1051 Budapest, Szent István tér 1. Tel.: (1) 317-2859
- オープダ集会場/ Óbudai Társaskör III. Kiskorona u. 7 TEL:335-8330
- イタリア文化会館/ Olasz Kultúrintézet (L'Istituto Italiano di Cultura) VIII. Bródy Sándor u. 8. TEL:318-8144
- Belvárosi Plébánia 教会/ Belvárosi Plébánia Templom Budapest, Március 15. tér, 1056

**【5】オペラ・バレエ・オペレッタ・ダンス情報**

※国立オペラ座は2019年1月(予定)まで改修工事の為、閉鎖。現在はエルケル劇場/芸術宮殿 (MÜPA)にて公演

**【オペラ座国内公演ツアー】**

**歌劇『ラ・ボエーム』**

3月2日 Dunajská Streda 市 Csaplár Benedek Városi Művelődési Központ

8日 Novi Sad 市 Serbian National Theater

22日 Oradea 市 Szigligeti Színház

25日 Satu Mare 市 Északi Színház

**【オペラ座コンサート】**

★ブッチーニ・ガラ・ナイト/PUCCINI GALA NIGHT 指揮: シロー・イシュトヴァーン

4月2日 Zalaegerszeg 市 Ady Art Cinema 23日 Kaposvár 市 Rainbow (Szivárvány) Palace of Culture

24日 Salgótarján 市 Zenthe Ferenc Theatre

**【オペラ座コンサート子供向けプログラム】**

★ビッグ・プロジェクトの日 会場:エルケル劇場ベルナートbuffe

入場無料 申し込み要 Registration: [jegy@opera.hu](mailto:jegy@opera.hu) (英語・ハンガリー語)

★オペラツアー『パパゲーノ』ヤングプログラム 会場:エルケル劇場ベルナートbuffe

毎土・日曜日 15:00より(1時間40分プログラム) 1回 2000Ft/人

2019年3月9,17,31日、4月7,28日、6月9日

★Sing-along Baby 会場:エルケル劇場ベルナートbuffe

毎週木曜日 11:00-11:30 1人 500Ft/回

2019年3月3月7,14,21,28日、4月4,18,25日、5月16,23,30日、6月13,20,27日

★Weekend Sing Along Baby with Daddy

2019年3月23日、5月25日 毎週土曜日 9:30-10:00 会場:エルケル劇場ベルナートbuffe 1人 500Ft/回

★『リングター』0歳~3歳向け会場:エルケル劇場ベルナートbuffe

2019年3月23日、5月25日 時間:毎月1回土曜日 9:30-10:00 価格:500Ft/人

★『楽器の魔法』4~7歳対象の楽器紹介コンサート会場:エルケル劇場 1階ベルナートbuffe

2019年2月3日、4月14日、5月19日 毎週日曜日 9:00-10:00 チケット料:4000Ft.(全公演共通)1200Ft(1公演)

★『Afternoon Jam』4~7歳対象 会場:エルケル劇場 1階ベルナートbuffe

日曜日 15:00より(1時間プログラム) チケット料:4000Ft.(全公演共通) 1200Ft(1公演)

**【オペラ】** ☆エルケル劇場 Budapest, II. János Pál pápa tér 30, 1087

**コジ・ファン・トゥッテ/モーツァルト**

3月	5	火	18:00
	8	金	18:00

**ラ・ジョコンダ/ポンキエツリ**

3月	6	水	18:00
	10	日	18:00

**カルメン/ビゼー**

3月	7	木	18:00
	9	土	18:00
	13	水	18:00
	17	日	18:00

**John the Valiant/Pongrác Kacsóh**

3月	10	日	11:00
	16	土	11:00
	17	日	11:00
	30	土	11:00
	31	日	11:00

**バーク・バーク/エルケル・フェレンツ**

3月	14	木	19:00
	16	土	19:00
	21	木	19:00
	29	金	19:00
4月	2	火	19:00

椿姫/ビゼー

3月	30	土	19:00
	31	日	19:00
4月	3	水	19:00
	4	木	11:00
	6	土	11:00
	12	金	19:00

7	日	11:00
---	---	-------

【バレエ】

☆エルケル劇場 Budapest, II. János Pál pápa tér 30, 1087

OMG バレエイブニング

Sylvia Pas de Deux-Theme & Variations-Études

Études に森本亮介さんが出演されます。

3月	22	金	19:00
	23	土	19:00
	24	日	11:00/19:00
	27	水	19:00
	28	木	19:00



【ミュージカル・オペレッタ】 ☆ブダペスト・オペレッタ劇場 Budapest, 6th district, Nagymező utca 17.

フリダ/ FRIDA/Dinyés Dániel-Duda Éva-Hegyí György

3月	4	月	19:30
	5	火	19:30

風と共に去りぬ/Gérard Presgurvic

3月	8	金	19:00
	9	土	15:00/19:00
	10	日	11:00/19:00

喜歌劇《青ひげ》/オッフエンバック

3月	5	火	19:00
	6	水	17:00
	7	木	17:00
4月	9	火	19:00
	10	水	19:00
	11	木	18:00

青い鳥/ Darvas Benedek - Ádám Rita - Závada Péter -

Maurice Maeterlinck

3月	8	金	15:00
	9	土	11:00
	10	日	15:00
	11	月	19:00
4月	12	金	15:00/19:00
	13	土	19:00
	14	日	15:00

Mad, Mad Love

カールマン・イムレ・ホール			
3月	16	土	19:00
	17	日	19:00

猫の悪魔 / A Macskadémon / Bella Máté - Karafiáth Orsolya

カールマン・イムレ・ホール			
3月	5	火	19:00
	6	水	19:00
4月	5	金	19:00
	6	土	19:00

ミュージカル物語

3月	9	日	11:00
4月	13	土	11:00

ハリ男爵夫人/ Huszka Jenő - Martos Ferenc

Raktár 劇場			
3月	5	火	19:30
	6	水	19:30
	7	木	19:30
4月	10	水	19:30
	11	木	19:30

アルジャーノンに花束を/ David Rogers - Charles Strouse

3月	20	水	19:30
	21	木	19:30

シカゴ公爵夫人//Kálmán Imre

3月	29	金	19:00
	30	土	15:00 / 19:00
	31	日	15:00 / 19:00

レベッカ/Lévy Szilveszter-Michael Kunze

3月	1	金	19:00
	2	土	19:00
	3	日	11:00 / 15:00
4月	19	金	15:00
	20	土	19:00
	21	日	15:00

貧乏人ジョニーとアールニカ姫/

Lázár Ervin - Závada Péter - Szirtes Edina Mókus

3月	1	金	15:00
	2	土	15:00
	4	月	11:00
4月	25	木	11:00
	26	金	11:00
	27	土	15:00
	28	日	11:00

奇跡の物語の樹 (5-8歳向け)

Raktár 劇場							
3月	12	火	11:00	4月	2	火	11:00
	13	水	11:00		3	水	11:00
	14	木	11:00		4	木	11:00
	15	金	11:00				
	30	土	11:00				
	31	日	11:00				

シュテファン王/Levente Szörényi - János Bródy

3月	12	火	19:00
	13	水	19:00
	14	木	15:00/19:00
	15	金	19:00
	16	土	15:00/19:00
	17	日	15:00/19:00
	4月	2	火
3		水	19:00
4		木	19:00
5		金	15:00/19:00
6		土	15:00/19:00

	22	金	19:30
4月	14	日	19:30
	15	月	19:30

Mike the Magnate/Albert Szirmai

3月	20	水	19:00
	21	木	19:00
	22	金	15:00/19:00
4月	7	日	15:00/19:00

MAYA/Fényes Szabolcs

3月	23	土	15:00/19:00
	24	日	15:00/19:00
	25	月	17:00
	26	火	15:00/19:00
	27	水	19:00
4月	12	金	19:00
	13	土	15:00/19:00
	14	日	15:00/19:00

アメリカン・コメディ/Ábalint Bársony - Attila Lőrinczy

3月	22	水	19:00
	23	木	19:00
	24	金	19:00

ドリアン・グレイ/Ács János-Várkonyi Mátyás

3月	27	水	19:00
	28	木	19:00

センメルヴァイス/Raymond J. Lustig - Matthew Doherty

3月	27	水	19:30
	28	木	19:30

喜歌劇「シカゴの公爵夫人」/カールマン

3月	29	金	19:00
	30	土	15:00/19:00
	31	日	15:00/19:00

来年も君と共に/

ベルナルド・シュラーレ&スターン・ダニエル

4月	7	日	19:30
	8	月	19:30
	9	火	19:30

おばあちゃんの冒険

4月28日(日)11:00

【ダンス】

ハンガリーを拠点に活動されている鳥谷部歩美ホームページ

<https://ayumitoyabe.themedia.jp/>

★国立ダンス劇場 (Nemzeti táncszínház) <http://www.nemzetitancszinhaz.hu>

○公演情報は随時掲載が更新されていますので、ご確認の上お出かけになられてください。

Facebook HP:<https://www.facebook.com/budapestdancetheatre>

ダンスカンパニーHP:<http://www.budapestdancetheatre.hu/>

<https://www.facebook.com/events/279768405480306/>

## 【6】お役立ち情報

☆在ハンガリー日本大使館より (大使館HPより引用) <http://www.hu.emb-japan.go.jp/>

以下、大使館HPより引用

★日本出入国の際の顔認証ゲートの本格導入(2018年9月)[https://www.hu.emb-japan.go.jp/itpr\\_ja/news180904.html](https://www.hu.emb-japan.go.jp/itpr_ja/news180904.html)

★政治経済月報(2017年2月)<http://www.hu.emb-japan.go.jp/files/000237870.pdf>

★日・ハンガリー・ワーキング・ホリデー協定の署名

[http://www.mofa.go.jp/mofaj/press/release/press4\\_004265.html](http://www.mofa.go.jp/mofaj/press/release/press4_004265.html)

★ハンガリー概要 (2018年10月) <https://www.hu.emb-japan.go.jp/files/000284535.pdf>

★安全の手引き(2018年2月)<http://www.hu.emb-japan.go.jp/files/000335773.pdf>

★運転免許(日本国内で運転可能な免許証種別)<http://www.hu.emb-japan.go.jp/files/000090666.pdf>

## 【7】募集/宣伝

### ■日本語幼児サークル参加者募集

日本語幼児サークル...幼児対象の日本人の先生によるサークルです。

日本語広場...乳幼児対象の親子参加型サークルです。

月2回土曜日午前中、Szent Angéla Ferences Általános iskola és gimnázium

(1024 Budapest, Ady Endre utca 3) 入り口は、Zivatar utca側にあります。

問い合わせ先:[japanovoda@gmail.com](mailto:japanovoda@gmail.com)

### ■みどりの丘日本語補習校

みどりの丘財団とは、日本とハンガリー重国籍者や、

ハンガリーで学ぶ日本の子どもたちが、

日本の文部科学省検定済み教科書を使って、毎週土曜日国語の学習をしている当校を支援・運営するために2013年に設立された団体です。みどりの丘財団の活動にご賛同頂ける皆様へは、今年の確定申告の折、

皆様が納税する所得税の1%を是非みどりの丘財団にご寄付頂けますようお願い申し上げます。

またお知り合いの方々にもご案内頂けますと幸いです。確定申告の締め日は毎年5月20日となります。

何卒ご協力のほどお願い致します。詳細は下のロゴをクリックしてください。



### ■ 賃貸フラット情報募集

留学生向け・家族向け賃貸アパート及び部屋などの情報を募集しております。

ブダペスト市内(2,5,6,7,8,12,13区)

賃貸されたい物件情報ございましたら、パプリカ通信までお知らせください。

【物件情報】

○5区 国会議事堂より徒歩2分 1000EUR/月 ○7区 Király utca 470EUR/月

○6区 Nagymező utca 600EUR/月 ○14区 Balázs u. 600EUR/月

興味のある方は[パプリカ通信まで](#)御連絡ください。

■ 売りランドピアノ・アップライトピアノ

アップライトピアノ(20万フォント～) グランドピアノ(60万フォント～)  
レンタルピアノ

アップライトピアノ 12000 フォント～

グランドピアノ 20,000 フォント～

興味のある方は[パブリカ通信まで](#)御連絡ください。



■ 広告掲載募集

パブリカ通信メールマガジン・ホームページ・フェイスブックでの  
広告掲載を随時募集しております。

・無料掲載広告 非営利目的

・有料掲載広告 営利目的

ご興味のある団体・個人はご相談ください。

ケンブリッジ大学公認のネイティブが教える!

英語教師の資格を持つニューヨーク出身の  
ネイティブスピーカーが、個人レッスン、グ  
ループレッスンで、楽しく英語を教えます。  
講師は、日本在住の経験もある親日家。詳細  
はウェブサイトをご覧ください!

レッスンの詳細

1レッスン=90分 2レッスン/週 セッション=9週間又は12週間

セッション	1レッスン	全セッション
9週間セッション(18レッスン)	6800 Ft.	122.000 Ft.
12週間セッション(24レッスン)	6800 Ft.	164.000 Ft.

連絡方法

E-mail: [best@sunnyblueskies.net](mailto:best@sunnyblueskies.net)

(メールでご連絡先をお送りください。こちらから  
折り返し、連絡いたします。)

Tel: 06-30-411-6740

教室の場所

Móricz Zsigmond körút(11 BK)

\*当メールに掲載されている記事の無断転載・転用は禁止です。  
メールマガジン配信がご不要の方はお知らせください。

欧州唯一の日本語放送局

JSTV

やっぱり、  
日本の  
テレビだね。

インターネットで  
簡単視聴!

日本のテレビ番組であなたの海外生活をより楽しくしませんか?  
JSTVは様々な日本の番組を24時間放送しています。  
NHK・民放からの許諾を受けた安心して視聴できる日本語放送です。

外出先で  
ニュースをスマホで  
チェック!

日本の子供番組が  
見られるよ!

日本で  
話題のドラマが  
海外でも!

今月のオススメ!



＼お試ください! /  
1週間無料視聴 できます!

お申込は  
今すぐウェブで!

[www.jstv.co.uk](http://www.jstv.co.uk)



NHK CosmoMedia Europe

Tel. +44 20 7426 7330

©番組内容や放送日程は変更される場合があります



日本・ハンガリー外交関係開設150周年事業

# アンサンブル エシュテ

## 国際交流コンサート in ハンガリー



2019年3月21日(木) 18:00 - 19:00

Kiskunfélegyháza市, 聖イシュトヴァーン教会

3月23日(土) 14:00

Budapest市 イタリア文化会館

3月24日(日) 14:00

Gödöllő市 ゲデレー宮殿 - Lovardaホール

### 《プログラム》

ウェーバー：コンチェルティーノ Op.26

R. シュトラウス：ホルン協奏曲第1番変ホ長調 Op. 11

横関公太：Time goes by so slowly 委嘱作品

モーツァルト：交響曲第35番“ハフナー” K.385

ベートーヴェン：交響曲第3番“英雄” Op.55 他



豊永 美恵  
クラリネット



近藤 聡  
指揮



パラティヌス・フェレンツ  
ホルン

全公演入場無料。ブダペスト、ゲデレー公演は事前受付が必要となります。  
下記へ氏名・人数・連絡先をお知らせください。

registration.concert@upcmail.hu Tel.: +36-70/3815548



この公演はチャリティーコンサートとなっており、当日会場入り口付近にて募金箱を設置させて頂き御来場の皆様からの募金支援をお願いさせて頂きます。募金収益金は全額を静岡県立こども病院とBethesdaこども病院に50%ずつ寄付させて頂きます。是非、御協力お願いいたします。ブダペスト・ゲデレー公演では13時よりコンサート終了までエントランスホールにて日本の文化紹介プログラムを実施しております。詳しくは下記のQRコードよりFacebookページをご覧ください。



主催：アンサンブル エシュテ、Propart Hungary Bt

後援：協力：三島中央病院、静岡新聞社・静岡放送、Bethesda病院基金

お問い合わせ：Propart Hungary Bt. Tel: +36-70/3815548

email: proprathungary@upcmail.hu



**Choral Concert**  
**The Little Singers Of Hyogo Inami, Japan**  
**Conductor Nobuhito ISUBAKINO**  
**Wednesday. 27. March. 2019, 12.00-13.00**  
**Szent István Bazilika (1051 Budapest, Szent István tér 1.)**

**Program**

1. Anon: *Dona nobis pacem*
2. Gregorian Chant: *Kyrie*
3. Gregorian Chant: *Ave Maria*
4. W.A.Mozart: *Ave Verum Corpus*
5. Palestrina: *Pueri Hebraeorum*
6. O.D.Lasso: *Alleluja*
7. C.Monteverdi: *Ave Maria*
8. F.Mendelssohn: *Hebe keine Augen auf*
9. Z.Kodály: *Psalm 150*
10. Z.Kodály: *Ének szent István királyhoz*
11. H.L.Hassler: *Cantate Domino*
12. O.Fisher: *Ave Maria*
13. J.Walter: *Ein feste Burg ist unser Gott*
14. P.Mascagni: *Ave Maria*

 **JAPAN FOUNDATION**

Supported by Japan foundation, Budapest / Propart Hungary Bt. / Szent István Bazilika  
Information: Propart Hungary Bt. / Tel:+36-70-3815548 / [proparthungary@upcmail.hu](mailto:proparthungary@upcmail.hu)

 **Propart Hungary Bt.**

 **SZENT ISTVÁN BAZILIKA**





2018-2019年度  
リスト音楽院日本人留学生卒業コンサート情報



**河野 早紀 (大学院・ピアノ科)**  
 4月23日(火) 19時開演 会場: リスト音楽院ショルティホール  
 曲目: バード: ネヴェル夫人のグラウンド  
 ショスタコーヴィチ: 24の前奏曲とフーガより 7,12,15,24番  
 バッハ: ピアノ協奏曲 第5番 オーケストラピアノパート: Balázs Szokolay  
 ショスタコーヴィチ: ピアノ三重奏曲 第2番  
 ヴァイオリン: Mikola Ivanovich Roman チェロ: Peter Hány



**村田 かれん (大学院・ピアノ科)**  
 5月6日(月) 19時開演  
 会場: リスト音楽院ショルティホール  
 曲目: ベートーヴェン ピアノ協奏曲 第3番 Op.37、その他  
 共演: Alba Regia 交響楽団



**天川 真奈 (大学院・ピアノ科)**  
 5月18日(土) 16時開演  
 会場: リスト音楽院ショルティホール  
 曲目: ショパン: ピアノソナタ3番  
 スクリャービン: ピアノソナタ9番 黒ミサ  
 リスト: ピアノ協奏曲1番、その他



**河村 飛鳥 (大学院・ピアノ科)**  
 5月20日(月) 16時開演  
 会場: リスト音楽院ショルティホール  
 曲目: リスト: ピアノソナタ短調  
 カプーステン: フルートとチェロのトリオ、その他  
 共演: フルート: 岩下 榛華



**中川 真 (大学院・ピアノ科)**  
 5月24日(金) 19時開演  
 会場: リスト音楽院ショルティホール  
 曲目: リスト: 巡礼の年 第2年「イタリア」より  
 ダンテを読んで - ソナタ風幻想曲、その他



**川本 嵐 (大学院・ピアノ科)**  
 5月26日(日) 19時開演  
 会場: リスト音楽院ショルティホール  
 曲目: リスト: ピアノ協奏曲第1番  
 ベートーベン: ピアノ協奏曲第4番、その他  
 指揮: 原口 祥司 共演: ドナウ交響楽団



**山神 壮平 (大学院・ピアノ科)**  
 6月1日(土) 19時開演  
 会場: リスト音楽院ショルティホール  
 曲目: シューマン: 謝肉祭「4つの音符による面白い情景」Op.9  
 ブラームス: 三重奏曲 Op.114  
 ラフマニノフ: ピアノソナタ 第2番 Op.36 (1931年版) その他  
 共演: クラリネット: Mészáros Dániel チェロ: 水野優也

**注意:** 入場無料コンサートですが、リスト音楽院大ホール及びショルティホールでの公演はリスト音楽院本校舎内にあるチケットセンター(1061 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.)で事前予約・受け取る必要がございます。

Email: [zeneakademia@interticket.hu](mailto:zeneakademia@interticket.hu) Tel: (06-1) 321-0690 最新情報はこちら <http://paprikatsushin.blog.fc2.com>



2018-2019年度  
リスト音楽院日本人留学生卒業コンサート情報



野間里保(大学院 ピアノ・コレペティートル科)  
4月27日(土)19時開演 会場:旧リスト音楽院室内楽ホール  
曲目:バッハ:『クリスマス・オラトリオ』よりアリア  
ビゼー:オペラ『カルメン』よりクインテット  
ブーランク:オーボエ、バスーンとピアノのための三重奏曲、その他  
共演:Máté Emese, Eveline Meier, Gulyás Bence, Gáspár Benedek 他



白井彩(チェロ)&細見理子(ピアノ)  
室内楽ポストグラデュエート(研究科)課程  
2019.06.15(土)16時開演  
リスト音楽院ショルティホール  
曲目:ベートーヴェン:チェロとピアノの為のソナタ 第1番 へ長調 作品5-1  
ドビュッシー:チェロとピアノのためのソナタ 二短調  
メンデルスゾーン:チェロとピアノのためのソナタ 第2番 二長調 作品58

=====

\*当メールに掲載されている記事の無断転載・転用は禁止です。

メールマガジン配信がご不要の方はお知らせください。

お申し込み・お問い合わせは、こちらまで

【発行元】PROPART HUNGARY BT

[proparthungary@upcmail.hu](mailto:proparthungary@upcmail.hu), [proparthungary@gmail.com](mailto:proparthungary@gmail.com)

<http://propart.client.jp/>

パプリカ通信編集部: [paprika.tsushin@upcmail.hu](mailto:paprika.tsushin@upcmail.hu)

パプリカ通信ホームページ: <http://paprikatsushin.client.jp>

=====