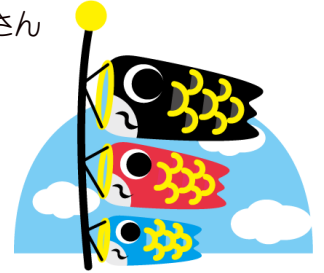


目次

- [1] ニュースダイジェスト
- [2] ピックアップインタビュー:ヴァイオリン奏者;高木 凛々子さん
- [3] イベント情報
- [4] コンサート情報
- [5] オペラ・バレエ・オペレッタ・ダンス情報
- [6] お役立ち情報
- [7] 募集/宣伝



【1】 ニュースダイジェスト

○みまひな、中国ペアに惜敗で銀メダル 52年ぶり金は逃すも48年ぶり偉業

4月28日(日)23時8分 スポーツニッポン

卓球・世界選手権個人戦第8日(2019年4月28日 ハンガリー・ブダペスト)

卓球の世界選手権は28日、女子ダブルス決勝が行われ、伊藤美誠(18=スターツ)・早田ひな(18=日本生命)組が、孫穎莎・王曼昱の中国ペアに2-4で敗戦。日本人女子ペア52年ぶりの優勝は逃したが、48年ぶりの銀メダルを獲得した。

続き⇒ https://news.biglobe.ne.jp/sports/0428/spn_190428_5449282187.html

○ブダペストの主要鉄道駅 Keleti 駅は改装工事のため閉鎖 5月13~26日

すべての出発および到着は、市内の他の主要駅である Nyugati と Déli に一時的に移動予定。

変更情報は <https://www.mavcsoport.hu/mav-start/belfoldi-utazas/keleti> から見る事ができる。

全線路の修理・プラットフォーム改装・ケーブルやセキュリティシステム・エネルギーネットワーク・電灯などが改装される。新しくLED時刻掲示板が設置され、使用されなくなった古いビュッフェなどは撤去される。ベンチや標識等は新しいものと交換。壁の修復や入り口付近の緑地には花壇等ができる。改修工事は100人以上を雇用する。

続き⇒ <https://welovebudapest.com/en/2019/04/23/keleti-station-to-close-for-two-weeks-in-may/>

○WTCR 第2戦:ハンガリー戦でホンダ・シビック2連勝

4月29日(月)17時8分 [AUTOSPORT web](https://www.autosport.com)

2019年のWTCR世界ツーリングカー・カップは4月26~28日、ハンガリー・ハンガロリンクで第2戦が行われ、レース1とレース2でネストール・ジロラミ(ホンダ・シビック・タイプR TCR)が、レース3でガブリエル・タルキーニ(ヒュンダイ i30 N TCR)が勝利を手にした。

決勝レース前に行われたフリー走行1回目から最速タイムをマークしていたジロラミは、27日(土)に行われた予選1回目でも好調を維持。自身初のWTCRポールポジションを獲得してみせる。

ポールシッターのジロラミは、同日の現地15時15分にスタートした12週のレース1でも、フロントロウスタートの大ベテラン、イバン・ミュラー(Lynk & Co 03 TCR)をスタートで強引に抑え込むと、その後の猛追を防ぎきり、0.475秒差でWTCR初優勝を手にしてみせた。

続き⇒ https://news.biglobe.ne.jp/sports/0429/ats_190429_3239913638.html

【2】ピックアップインタビュー

『第1回バルトーク・ワールド・ヴァイオリンコンクール』2位受賞・高木凛々子さん



2017年9月にハンガリーを代表する大作曲家バルトーク生誕135周年を記念してリスト音楽院で開催された『バルトーク世界コンクール & フェスティバル』。記念すべき初回コンクールはヴァイオリン部門となり『第一回バルトーク世界ヴァイオリンコンクール』で見事2位を受賞された日本人奏者の高木 凛々子さんが、3月ブダペストへ副賞として贈呈されたコンサートへいらっしゃいました。コンサートではハンガリーの皆さんから好評を受けて大成功を納めました。今後もハンガリー国内で彼女の演奏を聴く機会も多くなるようですのでご注目下さい。

Q1) 参加するきっかけは？

バルトークに興味があり、勉強したいという気持ちがありました。そのタイミングでコンクールがある事を知り、応募しました。

Q2) 開催場所がハンガリーという事についてどう思いましたか。

それまでハンガリーに行ったことがなかったのですが、綺麗な街だと聞いていたのでとてもワクワクしました。本当に素敵な街だなと感じました。コンクール期間中は観光できず残念でしたが、リスト音楽院で演奏させて頂けた事は本当に貴重な経験でした。

Q3) 現地入りする前に予選審査あったと思いますが通過報告が届いたさいの気持ちを聞かせてください。

書類通ったらいいなあ、そしたら頑張ろうという気持ちで応募しました。ですが通過報告が届いた瞬間、私はこのコンクールで取らなければならないという強い使命を感じ、顔つきも変わりバイオリンの練習に励みました。

Q4) コンクールはどのように進んでいったのでしょうか。

書類審査、一次予選、セミファイナル、ファイナル、グランドファイナルという5つのラウンドがありました。セミファイナルで演奏した「バルトーク無伴奏ヴァイオリンソナタの第4楽章」は今まで勉強したことがなく、本当に一から勉強したので音楽の流れを掴み、それを自分のものにするのに時間がかかったのを覚えています。今でも大好きで、時々練習します！

Q5) ファイナリスト3名に選ばれ、どのような想いで向かい合われましたか。

信じられませんでした。やっとここまで来た、という気持ちと同時に肉体的身体的疲労との戦いでもありました。前日にそのコンクールに参加していた先輩がお灸をしてくれて、とても体が軽くなったのを覚えています。(それ以降お灸は持ち物必須になりました笑)

出るまで緊張していたのですが、ここまで来たのに自分らしさを表現しないのはもったいないと思い、大好きなチャイコフスキーのヴァイオリン協奏曲を楽しんで演奏することが出来ました。

Q6) 受賞された副賞としてハンガリーの数々のオーケストラや会場でソリストとして今年度招聘されていらっ

しゃいますが、どの公演も好評価を耳にしております。どのような感想をお持ちですか。

本当に感謝の気持ちでいっぱいです。

演奏終わった後の拍手がとても印象的でした。お客様が一体となって喜んでくださっているのが伝わり、もっと演奏したい！という気持ちにさせてくれます。

Q7) バルトーク世界コンクール & フェスティバルの今年度はピアノ部門、2023年ヴァイオリン部門と予定され

ています。今後、挑戦される方々へメッセージを頂けますか。

頑張ってください。入賞を心よりお祈りいたします。

08)今年3月に大学を卒業されて今まで以上に日本国内外と幅広い活動をされていくと思いますが、今後どのような活動そしてヴァイオリン奏者として進まれていかれるのかなどの想いを聞かせて下さい。ソリストとして活躍できるよう日本だけではなく海外にも活動の場所を広げていきたいと思っています。

【高木さんの次回のハンガリー公演情報】

2019年12月16日にソルノク市交響楽団、指揮は井崎 正浩氏とベートーヴェン作曲ヴァイオリン協奏曲の共演となります。是非、ご来場されてください。

高木 凜々子さんプロフィール: 3歳よりヴァイオリンを初める。

第6回日本演奏家コンクール、第8回全日本ジュニアクラシックコンクールそれぞれ小学生部門第1位。

第62回全日本学生音楽コンクール全国大会第3位。第26回かながわ音楽コンクール、第4回横浜国際音楽コンクール、第64回全日本学生音楽コンクール東京大会、それぞれ中学生部門第1位。

2010年財団法人ヤマハ音楽振興会最年少音楽奨学生。2012年夏、ベートーヴェン国際コンクール第1位。

2014年第1回ユーロアジア国際音楽コンクール in Italy・2016年 in Spain それぞれ第1位。

2017年第1回シュロモミンツ国際コンクール第3位。第1回バルトーク国際コンクール第2位・特別賞受賞。

2018年ニューヨーク総領事館にてリサイタル開催、コシュシュカ財団よりキャリアグラント賞受賞。第16回東京音楽コンクール第2位・聴衆賞。2018年度ローム音楽奨学生。

バルトーク世界コンクール&フェスティバルホームページ(英語サイト)

<https://bartokworldcompetition.hu/piano-2019>

【3】 イベント情報

■メーデー in ブダペスト 5月1日

会場:市民公園, XIV区 英雄広場 市内各地でイベントが行われます。

■Race Car & Air Show in Budapest City Centre 5月1日

会場:ブダペスト市中心部

<https://hungaroring.hu/en/events/great-race-vi>



■Budapest 100, 建設100年記念建物 5月4-5日

ブダペスト市内60か所の建物を専門家同行で散策します。

<http://budapest100.hu/en/>



■バルトーク・ベーラ通り春の週末フェス 5月10-12日

ゲッレールトホテルから始まる11区の大通りバルトーク・ベーラ通りで様々なイベントが開催されます。

■博物館フェスティバル / 24. Múzeumok Majálisa 5月18-19日

会場:ハンガリー国立博物館

<https://mnm.hu/hu/esemenyek/muzeumi-elet/24-muzeumok-majalisa>



■グルメ・フェスティバル 5月16-19日

会場:ミネナーリシュパーク(マムートショッピングセンター裏)

Millenáris Park (1024 Budapest, Kis Rókus street. 16-20)

<https://gourmetfesztival.hu/en/>



- 第19回 Falk Art Fórum アンティーク&現代アートフェスティバル 518日
会場:1055 Falk Miksa utca (ヤーサイ・マリテール)
<http://www.falkart.hu/>



- ブダペスト・民俗フェスティバル 5月22-25日
会場:Fonó Budai Zeneház, Hagyományok Háza、Kobuci kert
<http://www.budapestfolkfest.hu/>



- 第13回ブダペストセントラル・フェスティバル 5月24-26日
会場:自由広場 1054 Szabadság tér
<https://www.facebook.com/belfeszt>



- ロザリア 5月31-6月2日
100 近くのワイン製造者・ワインセーラが来店
ロゼ・スパークリングワイン・その他のワイン試飲やグルメ・様々なイベントが行われます。
会場:Városliget, ブダペスト, 1146 (市民公園内) <https://rosalia.hu/hun/fooldal>



ケンブリッジ大学公認のネイティブが教える!

英語教師の資格を持つニューヨーク出身のネイティブスピーカーが、個人レッスン、グループレッスンで、楽しく英語を教えます。講師は、日本在住の経験もある親日家。詳細はウェブサイトをご覧ください!

レッスンの詳細

1レッスン=90分 2レッスン/週 セッション=9週間又は12週間

| セッション | 1レッスン | 全セッション |
|-------------------|----------|-------------|
| 9週間セッション(18レッスン) | 6800 Ft. | 122.000 Ft. |
| 12週間セッション(24レッスン) | 6800 Ft. | 164.000 Ft. |

連絡方法

E-mail: best@sunnyblueskies.net

(メールでご連絡先をお送りください。こちらから折り返し、連絡いたします。)

Tel: 06-30-411-6740

教室の場所

Móricz Zsigmond körtér(11 BK)

*当メールに掲載されている記事の無断転載・転用は禁止です。メールマガジン配信をご不要の方はお知らせください。

【4】 コンサート情報

♭ソロ、 ※室内合奏団、 ♪オーケストラ、 #室内楽、 ♪合唱音楽、 ∞その他

| | |
|---|---|
| <p>#1日(水) 19:30 リスト音楽院大ホール バラーティ・クリストフ、ケレメン・バルナバーシュ(ヴァイオリン) 橋場 恵(ピアノ) 曲目: ヴィエニャフスキ: 2本のヴァイオリンの為に練習曲 op. 18/1 バルトーク: 2本のヴァイオリンの為に44の二重奏 ショスタコーヴィチ: 2本のヴァイオリンとピアノの為に5つの曲 その他</p> | <p>※4日(土) 17:00 ブダペストミュージックセンター(BMC) ブダペスト弦楽合奏団 曲目: マラー: 交響曲5番より Adagietto ヴァルガ・ユディット: 黒と白 その他</p> |
| <p>♪2日(木) 19:30 芸術宮殿バルトークホール ハンガリー国立オーケストラ ツィモン・バルト(ピアノ、アメリカ) 指揮: ハマル・ジヨルト 曲目: ガーシュイン: ピアノ協奏曲へ長調 ドボルザーク: 交響曲第9番『新世界』 その他</p> | <p>※4日(土) 19:00 旧リスト音楽院 シェルメチ・ガーボル(ヴァイオリン) マヨール・イシュトヴァーン Jr.(チェロ) バール・ダーヴィッド(ピアノ) 曲目: ラフマニノフ: ピアノ三重奏1番『悲しみの三重奏』 メンデルスゾーン: ピアノ三重奏 その他</p> |
| <p>♪2日(木) 19:30 リスト音楽院大ホール コンチェルト・ブダペスト 新リスト・フェレンツ室内合唱団 指揮: ラーツ・ゾルターン 曲目: ベルリオーズ: ローマの謝肉祭 H. 95 リゲティ: Clocks and Clouds ラヴェル: ポレロ</p> | <p>#5日(日) 19:30 フェシュテティッチ宮殿 プルズシュ弦楽四重奏団 曲目: モーツァルト: ディヴェルティメント KV. 137 メンデルスゾーン: 弦楽四重奏イ短調 Op. 13 No. 2</p> |
| <p>※3日(金) 19:30 ブダペストミュージックセンター(BMC) アニマ・ムジツェ室内合奏団 グスタフ・リヴィニウス(チェロ、ドイツ) 曲目: シェック: チェロ協奏曲 Op. 61 バルトーク: ディヴェルティメント その他</p> | <p>♪5日(日) 19:30 リスト音楽院大ホール ドホナーニ交響楽団 カンテムス合唱団(ニールエッジハーザ市) 指揮: ドブツァイ・ペーテル 曲目: バルトーク: Cantata profana ベルリオーズ: 幻想交響曲 その他</p> |
| <p>♪3日(金) 19:30 芸術宮殿バルトークホール デニス・マツエフ(ピアノ、ロシア) ジュリアン・ラクリン(ヴァイオリン、リトアニア) 曲目: ショスタコーヴィチ: ピオラソナタ op. 147 ブラームス: ヴァイオリンソナタ イ長調 op.100、 二短調 op. 108 その他</p> | <p>♪6日(月) 19:30 芸術宮殿バルトークホール パーセル合唱団 & オツフェオ古楽器オーケストラ カラフスキー・アドリアーナ、ステレーイ・カタリン(ソプラノ) メジェイ・ゾルターン(テノール) ナイバウアー・ローラント(バリトン) 指揮: ヴァシェギ・ジユルジ 曲目: ラモーの歌劇作品より抜粋曲</p> |
| <p>♪4日(土) 11:00 イタリア文化会館 マーヴ交響楽団 ニムロド・ダヴィド・フェファー(ピアノ、イスラエル) 曲目: モーツァルト: 『魔笛』序曲 シューベルト: 交響曲第5番 ベートーヴェン: 交響曲第6番『田園』</p> | <p>♭6日(月) 19:30 Hagymányok Háza フレイ・バラージュ(ピアノ) 曲目: ベートーヴェン: ピアノソナタ op. 109, 110, 111</p> |
| | <p>♪6日(月) 19:30 リスト音楽院大ホール ハンガリー放送交響楽団 指揮: ヴァーシャーリ・タマーシュ 曲目: モーツァルトとシューマンについて #7日(火) 19:30 ブダ城聖ジユルジ広場 バラーティ・クリストフ(ヴァイオリン) ベレツ・ミハーイ(ピアノ) 曲目: ベートーベン: ヴァイオリンソナタ イ長調 op. 30, No. 1-3</p> |

♩ソロ、 ※室内合奏団、 ♪オーケストラ、 #室内楽、 ♪合唱音楽、 ∞その他

♪7日(火)8日(水) 19:30 リスト音楽院大ホール
リスト音楽院管弦楽団
指揮:小林 研一郎
曲目:ベートーヴェン:交響曲第5番『運命』
チャイコフスキー:交響曲第4番へ短調 op. 36

♪9日(木) 19:30 リスト音楽院大ホール
マーヴ交響楽団
ランキ・デジュー(ピアノ)
指揮:チャバ・ペーテル
曲目:モーツァルト:ピアノ協奏曲 K. 414-K. 488
シューベルト:交響曲第9番『グレート』

♪9日(木)10(金) 19:45 芸術宮殿バルトークホール
11日(土)15:30
ブダペスト祝祭管弦楽団
エマニュエル・アックス(ピアノ、アメリカ)
曲目:モーツァルト:ピアノ協奏曲長調 K. 453
ブルックナー:交響曲第4番『ロマンティック』

♪10日(金) 19:30 ドナウ宮殿
ドナウ交響楽団
ロウエンベルグ・ダニエル(ピアノ)
指揮:ドブサイ・ペーテル
曲目:ショパン:ピアノ協奏曲第2番へ短調 op. 21
ドボルザーク:交響曲第7番二短調 op. 70

#10日(金) 19:30 リスト音楽院大ホール
エルサレム弦楽四重奏団
曲目:バルトーク:弦楽四重奏第5番 BB110
ドボルザーク:弦楽四重奏第12番
op. 96 『アメリカ』 その他

※12日(日) 19:30 リスト音楽院大ホール
デンマーク室内合奏団
指揮:フィッシャー・アーダーム
曲目:モーツァルト:交響曲第38番『プラハ』
ベートーヴェン:交響曲第4番 op. 60 その他

♪14日(火) 19:30 芸術宮殿バルトークホール
ハンガリー放送交響楽団
モルナール・アーグネシュ(ソプラノ)
ボンチェール ゲルゲイ(テノール)
指揮:ケシェイエーク・ゲルゲイ
曲目:ラフマニノフ:春-カンタータ op. 20
ベルリオーズ:夏の夜- dalciklus, op.7 その他

#15日(水) 19:00 リスト音楽院大ホール
トリオ・ツインマーマン
曲目:シェーンベルグ:弦楽三重奏 op. 45
バッハ:ゴールドベルグ変奏曲 BWV 988

♪15日(水) 19:30 ペシュティヴィガドー
コンチェルトブダペスト
ベレツ・ミハーイ(ピアノ)
指揮:ケレーラー・アンドラーシュ
曲目:マーラー:交響曲第10番より- Adagio
バルトーク:ピアノ協奏曲第1番 BB 91

その他

♪16日(木) 19:30 芸術宮殿バルトークホール
マーヴ交響楽団
指揮:小林研一郎
曲目:小林研一郎作品新曲
バルトーク:舞踏組曲
コダーイ:ガランタ舞曲 その他

♪16日(木) 19:30 リスト音楽院大ホール
17日(金) 19:30 ペシュティ・ヴィガドー
ハンガリー国立オーケストラ
ヴァルダイ・イシュトヴァーン(チェロ)
指揮:ハンヌ・リントウ(フィンランド)
曲目:プロコフィエフ:シンフォニア・コンチェルト
シベリウス:交響曲第7番八長調 op. 105 その他

※17日(金) 19:30 リスト音楽院大ホール
アーブラハム・コンサルト合奏団
パールール・ヤーノシュ(オルガン)
ボルショーディ・ラーズロー(トランペット)
曲目:バッハ:チェンバロ協奏曲 BWV 1054 (オルガン版)
バッハ:交響曲 BWV 1045
ヘンデル:オルガン協奏曲 HWV 292 その他

§18日(土) 16:00 ブダペストミュージックセンター(BMC)
ハンガリー放送児童合唱団 & PICURKÁK 合唱団
指揮:ワルター・ユディット
ヴァルガーネー・クルベル・カタリン
曲目:聖霊降臨プログラム

♪19日(日)11:00 リスト音楽院大ホール
ドホナーニ交響楽団
指揮:ホルリング・ガーボル
曲目:バルトーク:バレエ音楽『かかし王子』

♭ソロ、 ※室内合奏団、 ♪オーケストラ、 #室内楽、 ♠合唱音楽、 ∞その他

♭ 19日(日) 18:00 デアーク広場ルーテル派教会
 ファッション・ラースロー(オルガン)
 曲目:チャリティーコンサートプログラム

※20日(月) 19:00 ブダペストミュージックセンター(BMC)
 アニマ・ムジツェ室内合奏団
 サシャ・シトコヴェツキー(ヴァイオリン)
 曲目:ヘンデル:コンチェルト・グロッツ
 パヌフニク:ヴァイオリン協奏曲
 ブリテン:フランク・ブリッジの主題による変奏曲

20日(月) 19:00 ハンガリー国営ラジオ大理石ホール
 ドラホシュ・レベッカ(フルート)
 サボー・マルチェロ・オラーイ・クリスティーン(ピアノ)
 ファナイ・ティボール(コントラバス)
 ヤンチャ・ダーニエル(打楽器)
 曲目:フォーレ:幻想曲
 ボリング:フルートとピアノの為のジャズ組曲

※23日(木) 19:30 フェシュテティッチ宮殿鏡の間
 ハンガリー国立オーケストラメンバー室内楽コンサート
 指揮:ハマル・ジヨルト
 曲目:ハイドン:歌劇『無人島』序曲 Hob. XXVIII:9
 ハイドン:ホルン協奏曲第2番 No. 2, Hob. VII:d4
 ハイドン:交響曲第31番『ホルン信号』

♪23日(木) 19:30 リスト音楽院大ホール
 コンチェルト・ブダペスト
 ラーンキ・フィリップ(ピアノ)
 指揮:ニコライ・ズナイダー(アメリカ)
 曲目:メンデルスゾーン:ピアノ協奏曲第1番 op. 25
 ベートーヴェン:交響曲第3番『英雄』op. 55 その他

24日(金) 19:00 ブダペストミュージックセンター(BMC)
 NOVUS 弦楽四重奏団(韓国)
 曲目:シューベルト:弦楽四重奏曲第12番《四重奏断章》D.703
 ドボルザーク:弦楽四重奏 No. 13, Op. 106

※25日(土) 14:00 イタリア文化会館
 片山 瞳山(尺八)・尺八・琴合奏団
 アニマ・ムジツェ室内合奏団
 指揮:アンタル・マーチャーシュ
 曲目:片山 瞳山:さくら四重奏、こきりこの風
 ドホナーニ-シトコヴェツキー:セレナード
 三木 稔:ロータス・コンチェルト
 ドップラー:ハンガリー田園幻想曲 その他

25日(土) 19:00 リスト音楽院シオルティーホール
 ヴェロニカ・エーベルレ(ヴァイオリン、ドイツ)
 タベア・ツィンマーマン(ビオラ、ドイツ)
 クリストフ・ヒター(チェロ、ドイツ)
 ゼンプレーニ・サボルチ(ホルン)
 シモン・イザベラ、ヴァールコン・デーネシュ(ピアノ)
 曲目:シューマン:ヴァイオリンソナタ第3番 Wo027
 シューマン:アダージョ・アレグロ
 シューマン:ピアノ四重奏 op. 47

※26日(日) 15:00 CISZTERCI 聖イムレ教会
 ブダペスト弦楽合奏団
 指揮:コラル・エーヴァ
 曲目:ベートーヴェン:ミサ曲八長調

※29日(水) 19:30 ハンガリー国営ラジオ大理石ホール
 ヴィラーグ・エメチェ(ピアノ) ホルチ・リッラ(歌)
 アニマ・ムジツェ室内合奏団
 曲目:ハンガリー人作曲家による初演作品プログラム

♪31日(金) 19:45 リスト音楽院大ホール
 ブダペスト祝祭管弦楽団
 チェロギーティエ・カプソン(チェロ、フランス)
 指揮:レオニダス・カヴァコス(ギリシャ)
 曲目:メンデルスゾーン:フィンガルの洞窟より序曲
 シューマン:チェロ協奏曲 op. 129
 チャイコフスキー:交響曲第6番『悲愴』op. 74

♪31日(金) 20:00 聖イシュトヴァーン大聖堂
 サカーチ・イルディコ(ソプラノ)
 バコシュ・コルネーリア(アルト)
 モルナール・アンドラーシュ(テナー)
 コヴァーチ・コロス(バス)
 Monarchia 交響楽団 & 聖母被昇天教会合唱団
 指揮:ヴィラーグ・アンドラーシュ
 曲目:モーツァルト:レクイエム K. 626

【会場案内】

- 芸術宮殿 バルトークホール / Művészetek Palotája, Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem
IX. Komor Marcell u. 1., Tel.: 555-3000
- リスト音楽院 / Zeneakadémia VI. Liszt Ferenc tér 8., Tel.: 342-0179
- 旧リスト音楽院/ Régi Zenekadémia VI. Vörösmarty u. 35 tel. 322-9804
- CISZTERCI CISZTERCI 聖イムレ教会 1114 Budapest, XI. kerület, Villányi út 25.
- ハンガリー国営ラジオ 大理石ホール /Magyar Rádió Márványterme
VIII. Pollack Mihály tér8. Tel: 328-8388
- 聖イシュトヴァーン大聖堂/Szent István Bazilika
1051 Budapest, Szent István tér 1. Tel.: (1) 317-2859
- ブダペスト音楽センター/ Budapest Music Center IX. Mátyás u. 8. TEL. 216-7895
- デアーク広場ルーテル派教会/ Deák téri evangélikus templom V. Deák tér 4.
- フェシュティチ宮殿/ Festetics Palota VIII. Pollack Mihály tér 3
- ドナウ宮殿/ Duna Palota V. Zrínyi u. 5. Tel. 335-8330

【5】オペラ・バレエ・オペレッタ・ダンス情報

【オペラ/バレエ】 ※国立オペラ座は改修工事の為、閉鎖。現在はエルケル劇場/芸術宮殿(MÜPA)にて公演
バレエ・ダンスは、Eiffel Art Studios という新たな劇場が誕生いたしました。

☆エルケル劇場 Budapest, II. János Pál pápa tér 30, 1087

【オペラ】

ハーリ・ヤーノシュ / コダーイ

| | | | |
|----|----|---|-------------|
| 5月 | 2 | 木 | 11:00/16:00 |
| | 3 | 金 | 11:00/16:00 |
| | 4 | 土 | 19:00 |
| | 5 | 日 | 11:00 |
| | 7 | 火 | 11:00/16:00 |
| | 8 | 水 | 11:00/16:00 |
| | 9 | 木 | 11:00/16:00 |
| | 10 | 金 | 11:00/16:00 |
| | 11 | 土 | 11:00/16:00 |

マノン・レスコ / プッチーニ

| | | | |
|----|-----|---|-------|
| 5月 | 18 | 土 | 19:00 |
| | 21. | 火 | 19:00 |
| | 25. | 土 | 11:00 |
| | 28. | 火 | 19:00 |
| | 30. | 木 | 19:00 |

蝶々夫人 / プッチーニ

| | | | |
|----|----|---|-------|
| 5月 | 23 | 木 | 19:00 |
| | 25 | 土 | 19:00 |

つばめ / プッチーニ

| | | | |
|----|----|---|-------|
| 5月 | 26 | 日 | 19:00 |
| | 27 | 月 | 19:00 |

三部作 / プッチーニ

『外套』、『修道女アンジェリカ』、『ジャンニ・スキッキ』

| | | | |
|----|---|---|-------|
| 6月 | 3 | 月 | 18:00 |
| | 4 | 火 | 18:00 |

トスカ / プッチーニ

| | | | |
|----|----|---|-------|
| 5月 | 19 | 日 | 19:00 |
| | 29 | 水 | 19:00 |

グローリア・ミサ&妖精ヴィツリ / プッチーニ

5月20日(月) 19:00

西部の娘 / プッチーニ

| | | | |
|----|----|---|-------|
| 5月 | 22 | 水 | 19:00 |
| | 24 | 金 | 19:00 |

【バレエ】

欲望という名の電車 / Marianna Venekei , Tennessee Williams, László Dés

| | | | |
|----|----|---|-------------|
| 5月 | 3 | 金 | 20:00 |
| | 4 | 土 | 11:00/20:00 |
| | 5 | 日 | 11:00/20:00 |
| | 12 | 日 | 11:00/20:00 |

シルヴィア/László Seregi, Léo Delibes

| | | | |
|----|----|---|-------------|
| 5月 | 9 | 木 | 19:00 |
| | 10 | 金 | 19:00 |
| | 11 | 土 | 11:00/19:00 |
| | 17 | 金 | 19:00 |
| | 19 | 日 | 11:00 |

【ミュージカル・オペレッタ】 ☆ブダペスト・オペレッタ劇場 Budapest, 6th district, Nagymező utca 17.

ルクセンブルグ伯爵/Lehár Ferenc

| | | | |
|----|---|---|-------------|
| 5月 | 3 | 金 | 19:00 |
| | 4 | 土 | 15:00/19:00 |

雨に唄えば/ Comden-Green-Freed-Brown

| | | | |
|----|---|---|-------|
| 5月 | 7 | 火 | 17:00 |
| | 8 | 水 | 19:00 |

貧乏人ジョニーとアールニカ姫 /

Lázár Ervin - Závada Péter - Szirtes Edina Mókus

| | | | |
|----|----|---|-------|
| 5月 | 7 | 火 | 11:00 |
| | 8 | 水 | 11:00 |
| | 9 | 木 | 11:00 |
| | 10 | 金 | 11:00 |
| | 11 | 土 | 11:00 |
| 6月 | 2 | 日 | 11:00 |
| | 3 | 月 | 11:00 |
| | 4 | 火 | 11:00 |
| | 5 | 水 | 11:00 |

メリー・ワイドウ/Lehár Ferenc

| | | | |
|----|----|---|-------|
| 5月 | 9 | 木 | 19:00 |
| | 10 | 金 | 19:00 |
| | 29 | 水 | 19:00 |
| | 30 | 木 | 15:00 |

おばあちゃんの冒険

| | | | |
|----|----|---|-------|
| 5月 | 12 | 日 | 11:00 |
| | 23 | 木 | 14:00 |

回転木馬/オスカー・ハマースタイン 2 世

| | | | |
|----|----|-------|-------------|
| 5月 | 2 | 木 | 18:00 |
| | 24 | 金 | 19:00 |
| | 25 | 土 | 19:00 |
| | 26 | 日 | 11:00 |
| | 28 | 火 | 15:00/19:00 |
| 6月 | 6 | 木 | 19:00 |
| | 7 | 金 | 19:00 |
| | 8 | 土 | 19:00 |
| | 9 | 日 | 11:00/19:00 |
| | 10 | 月 | 17:00 |
| | 11 | 火 | 19:00 |
| | 12 | 水 | 19:00 |
| 13 | 木 | 19:00 | |

マヤ/Fényes Szabolcs - Harmath Imre

| | | | |
|----|----|---|-------------|
| 5月 | 11 | 土 | 19:00 |
| | 12 | 日 | 15:00/19:00 |
| | 31 | 金 | 19:00 |
| 6月 | 1 | 土 | 19:00 |
| | 2 | 日 | 11:00 |
| | 3 | 月 | 17:00 |
| | 4 | 火 | 18:00 |

| | | | | | | | |
|---|----|---|-------------|--|----|-------|--------------|
| ペンドラゴンの伝説/Kovács Adrián - Galambos Attila | | | | アビゲール/Kocsák Tibor-Somogyi Szilárd-Miklós Tibor | | | |
| 5月 | 11 | 土 | 19:00 | 5月 | 20 | 月 | 17:00 |
| | 12 | 日 | 19:00 | | 21 | 火 | 17:00 |
| | 13 | 月 | 19:00 | | 22 | 水 | 15:00/ 19:00 |
| | 14 | 火 | 19:00 | | 23 | 木 | 18:00 |
| | 15 | 水 | 19:00 | リリ男爵夫人/ Huszka Jenő - Martos Ferenc | | | |
| 6月 | 2 | 日 | 19:00 | 5月 | 21 | 火 | 19:30 |
| | 3 | 月 | 19:00 | 22 | 水 | 19:30 | |
| | 4 | 火 | 19:00 | ドリアン・グレイ/ Várkonyi Mátyás - Gunar Braunke - Ács János | | | |
| | 5 | 水 | 19:00 | 5月 | 26 | 日 | 19:00 |
| | 6 | 木 | 19:00 | | 27 | 月 | 19:00 |
| 花嫁のダンス/Jávori Ferenc Fegyva | | | | アメリカ・コメディ/ Bársony Bálint - Lőrinczy Attila | | | |
| 5月 | 17 | 金 | 19:00 | 5月 | 30 | 木 | 19:00 |
| | 18 | 土 | 15:00/19:00 | | 31 | 金 | 19:00 |
| | 19 | 日 | 15:00/19:00 | | | | |

【ダンス】

ハンガリーを拠点に活動されている鳥谷部歩美ホームページ

<https://ayumitoyabe.themedia.jp/>

★国立ダンス劇場 (Nemzeti táncszínház) <http://www.nemzetitancszinhaz.hu>

○公演情報は随時掲載が更新されていますので、ご確認の上お出かけになられてください。

Facebook HP:<https://www.facebook.com/budapestdancetheatre>

ダンスカンパニーHP:<http://www.budapestdancetheatre.hu/>

<https://www.facebook.com/events/279768405480306/>

【6】お役立ち情報

☆在ハンガリー日本大使館より (大使館HPより引用) <http://www.hu.emb-japan.go.jp/>

以下、大使館HPより引用

★日本出入国の際の顔認証ゲートの本格導入 (2018年9月) https://www.hu.emb-japan.go.jp/itpr_ja/news180904.html

★政治経済月報 (2017年2月) <http://www.hu.emb-japan.go.jp/files/000237870.pdf>

★日・ハンガリー・ワーキング・ホリデー協定の署名

http://www.mofa.go.jp/mofaj/press/release/press4_004265.html

★ハンガリー概要 (2019年2月) <https://www.hu.emb-japan.go.jp/files/000284535.pdf>

★安全の手引き (2018年2月) <http://www.hu.emb-japan.go.jp/files/000335773.pdf>

★運転免許 (日本国内で運転可能な免許証種別) <http://www.hu.emb-japan.go.jp/files/000090666.pdf>

【7】募集/宣伝

■日本語幼児サークル参加者募集

日本語幼児サークル...幼児対象の日本人の先生によるサークルです。

日本語広場...乳幼児対象の親子参加型サークルです。

月2回土曜日午前中、Szent Angéla Ferences Általános iskola és gimnázium

(1024 Budapest, Ady Endre utca 3) 入り口は、Zivatar utca側にあります。

問い合わせ先:japanovoda@gmail.com

■みどりの丘日本語補習校

みどりの丘財団とは、日本とハンガリー重国籍者や、

ハンガリーで学ぶ日本の子どもたちが、

日本の文部科学省検定済み教科書を使って、毎週土曜日国語の学習をしている当校を支援・運営するために 2013

年に設立された団体です。みどりの丘財団の活動にご賛同頂ける皆様へは、今年の確定申告の折、

皆様が納税する所得税の1%を是非みどりの丘財団にご寄付頂けますようお願い申し上げます。

またお知り合いの方々にもご案内頂けると幸いです。確定申告の締め日は毎年5月20日となります。

何卒ご協力のほどお願い致します。詳細は下のロゴをクリックしてください。



■ 賃貸フラット情報募集

留学生向け・家族向け賃貸アパート及び部屋などの情報を募集しております。

ブダペスト市内(2,5,6,7,8,12,13区)

賃貸されたい物件情報ございましたら、パプリカ通信までお知らせください。

【物件情報】

○5区 国会議事堂より徒歩2分 1000EUR/月 ○7区 Király utca 470EUR/月

○6区 Nagymező utca 600EUR/月 ○14区 Balázs u. 600 EUR/月

興味のある方は[パプリカ通信まで](#)御連絡ください。

■ 売りグランドピアノ・アップライトピアノ

アップライトピアノ(20万フォント～) グランドピアノ(60万フォント～)

レンタルピアノ

アップライトピアノ 12000 フォント～

グランドピアノ 20,000 フォント～

興味のある方は[パプリカ通信まで](#)御連絡ください。



■ 広告掲載募集

パプリカ通信メールマガジン・ホームページ・フェイスブックでの広告掲載を随時募集しております。

・無料掲載広告 非営利目的

・有料掲載広告 営利目的

ご興味のある団体・個人はご相談ください。

*当メールに掲載されている記事の無断転載・転用は禁止です。

メールマガジン配信をご不要の方はお知らせください。

お申し込み・お問い合わせは、こちらまで

【発行元】PROPART HUNGARY BT

proparthungary@upcmail.hu, proparthungary@gmail.com

<http://propart.client.jp/>

パプリカ通信編集部: paprika.tsushin@upcmail.hu

パプリカ通信ホームページ: <http://paprikatsushin.client.jp>

ハンガリーで日本のテレビを 見るなら 今がお得!

視聴料1ヶ月分キャッシュバック!!



さらに!

テレビで視聴できる
デバイス(€150相当)を
無料でプレゼント!

※12ヶ月契約の場合

JSTVは日本の番組を安心して見られる欧州唯一の放送局です。

お申込みは今すぐ!

www.jstv.co.uk

Tel. +44 20 7426 7330
[月~金 10:00~17:00(CET)]

NHK CosmoMedia Europe

米倉涼子 × 松本清張

松本清張ドラマスペシャル
疑惑
テレビ朝日系ドラマスペシャル
【前編】5月21日(火) 放送
【後編】5月28日(火)

日本と同時放送のニュース、話題のドラマ・
エンタメ・子供番組など24時間放送中!

日本テレビ系バラエティ
欽ちゃん&香取慎吾の**全日本仮装大賞**
5月5日(日)放送

二階堂ふみ × 亀梨和也
ダブル主演!
フジテレビ系ドラマ
ストロベリーナイト
サーガ
5月15日(水)スタート

だって私、
弁護士資格
ないんだもん。
テレビ朝日系ドラマ
リーガルV
元井川まゆみ・小島遊翔子
毎週金曜放送

連続テレビ小説
なつめ
毎週月~土曜放送

※番組内容や放送日時等は変更されることがあります

日本・ハンガリー外交関係開設150周年事業

片山 暲山 (尺八)・尺八・琴合奏団 & アニマ・ムジツェ室内合奏団



2019年5月25日(土) 14:00開演
イタリア文化会館/ Olasz Kultúrintézet
(Bp, Bródy Sándor utca 8., 1088)

～プログラム～

片山 暲山: さくら四重奏、こきりこの風
ドホナーニ-シトコヴェツキー: セレナード
宮城 道雄: 春の海
三木 稔: ロータス・コンチェルト
ドプラー: ハンガリー田園幻想曲



共演: アニマ・ムジツェ室内合奏団
指揮: アンタル・マーチャーシュ



チケット料(全席自由):

一般: 2500 ft, 学生・退職者: 1500 ft

チケット取り扱い:

当日券、www.jegy.hu 及び Interticket各チケットセンター

こちらのQRコードからチケット購入ページに移動できます。☞



13時よりコンサート終了までエントランスホールにて日本の文化紹介プログラム
(書道・折り紙・お茶・アクセサリー・その他を開催しております。是非、お立ち寄りください。)

主催: Propart Hungary Bt.

後援・協力: 国際交流基金ブダペスト日本文化センター、日通旅行、
パプリカ通信、イタリア文化会館

お問い合わせ: Propart Hungary Bt. Tel: +36-70/3815548
email: proparthungary@upcmail.hu 日本語可



日本・ハンガリー外交関係開設150周年事業



片山 瞳山 (尺八) & 尺八・琴合奏団

2019年5月26日(日) 19:00開演

ゲデレー市ゲデレー宮殿装飾の間
Gödöllői Királyi Kastély - Díszterem



～プログラム～

片山 瞳山: さくら四重奏
山本 邦山: 陰陽句
吉沢 検校: 千鳥の曲
・・・尺八と箏の説明・・・
片山 瞳山: 晩秋
杵屋 正邦: 一定
片山 瞳山: こきりこの風



入場無料ですが事前受付が必要となります。
下記へ氏名・人数・連絡先をお知らせください。

Gödöllői Királyi Kastély
regisztracio@kiralyikastely.hu

(英語・ハンガリー語)

Tel.: +36-28/410-124



JAPAN FOUNDATION



Propart
Hungary Bt.

主催: Propart Hungary Bt.

後援・協力: 国際交流基金ブダベスト日本文化センター、日通旅行、
パプリカ通信、ゲデレー宮殿

お問い合わせ: Propart Hungary Bt. Tel: +36-70/3815548
email: proparthungary@upemail.hu 日本語可



GÖDÖLLŐI
KIRÁLYI
KASTÉLY



2018-2019年度
リスト音楽院日本人留学生卒業コンサート情報



村田 かれん(大学院・ピアノ科)
5月6日(月)19時開演 会場:リスト音楽院ショルティホール
曲目:ベートーヴェン ピアノ協奏曲 第3番 Op.37、その他
共演:Alba Regia 交響楽団



天川 真奈(大学院・ピアノ科)
5月18日(土)16時開演 会場:リスト音楽院ショルティホール
曲目:ショパン:ピアノソナタ3番
スクリャーピン:ピアノソナタ9番 黒ミサ
リスト:ピアノ協奏曲1番、その他



河村 飛鳥(大学院・ピアノ科)
5月20日(月)16時開演 会場:リスト音楽院ショルティホール
曲目:リスト:ピアノソナタ短調
カプースチン:フルートとチェロのトリオ、その他
共演:フルート:岩下 榛華



中川 真(大学院・ピアノ科)
5月24日(金)19時開演 会場:リスト音楽院ショルティホール
曲目:リスト:巡礼の年 第2年「イタリア」より
ダンテを読んで-ソナタ風幻想曲、その他



川本 嵐(大学院・ピアノ科)
5月26日(日)19時開演 会場:リスト音楽院ショルティホール
曲目:リスト:ピアノ協奏曲第1番
ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第4番、その他
指揮:原口 祥司 共演:ドナウ交響楽団



山神 壮平(大学院・ピアノ科)
6月1日(土)19時開演 会場:リスト音楽院ショルティホール
曲目:シューマン:謝肉祭「4つの音符による面白い情景」Op.9
ブラームス:三重奏曲 Op.114
ラフマニノフ:ピアノソナタ 第2番 Op.36 (1931年版) その他
共演:クラリネット: Mészáros Dániel チェロ:水野優也

白井彩(チェロ)&細見理子(ピアノ)
室内楽ポストグラデュエート(研究科)課程
6月15日(土)16時開演 リスト音楽院ショルティホール
曲目:ベートーヴェン:チェロとピアノの為のソナタ第1番 へ長調 作品5-1
ドビュッシー:チェロとピアノのためのソナタニ短調
メンデルスゾーン:チェロとピアノのためのソナタ第2番ニ長調 作品58



会場情報:

リスト音楽院本校舎・ショルティホール Főépület: 1061 Budapest, Liszt Ferenc tér 8., (1) 462-4600
リスト音楽院旧校舎 Régi Zeneakadémia: 1064 Budapest, Vörösmarty utca 35., (1) 322-9804

注意: 入場無料コンサートですが、リスト音楽院大ホール及びショルティホールでの公演はリスト音楽院本校舎内にあるチケットセンター(1061 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.)で事前予約・受け取る必要がございます。

Email: zeneakademia@interticket.hu Tel: (06-1) 321-0690 最新情報はこちら <http://paprikatsushin.blog.fc2.com>